АННОТАЦИЯ
к рабочей программе музыкального руководителя Кравченко Валентины Александровны муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №25 на 2019-2020 учебный год

Рабочая программа музыкального руководителя муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №25 (далее-Программа) разработана на основе ООП «Детского сада комбинированного вида № 25», в соответствии с ФГОС дошкольного образования.(Приказ №1155 от 17 октября 2013 года), с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы» и парциальных программ по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной 2000г., «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой 2014г., «Малыш» В.А.Петрова 2009г., «Ладушки» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева 2007г. Рабочая программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по художественно-эстетическому направлению.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа составлена с учётом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей первой и второй младшей, средней, старшей и подготовительной групп.

Настоящая программа описывает курс подготовки по музыкальному развитию детей дошкольного возраста с 2-7 лет.

Реализуется данная программа через фронтальную и индивидуальную непосредственно-образовательную деятельность педагогов с детьми.

Кроме того программа составлена с использованием комплексной связи с другими направлениями развития детей.

Задачами рабочей программы являются:

1. Общее музыкальное развитие
2. Формирование активного восприятия музыки через систему игровых упражнений, на основе музыкально-игровой деятельности.

Содержание психолого-педагогической образовательной работы музыкального руководителя по музыкальной деятельности состоит из 5 разделов:

1. Восприятие музыки.
2. Пение.
3. Игра на детских музыкальных инструментах.
4. Музыкально-ритмические движения.
5. Творчество.

Структура рабочей программы отражает все направления деятельности музыкального руководителя.

Репертуар программы подобран из музыкальных произведений народной, авторской, классической и современной музыки.

Диагностика музыкального развития проводится 1 раз в год (в мае).

В приложении к программе представлены перспективные планы музыкальных занятий для детей 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет; план работы с родителями, перспективный план развлечений.