МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 25

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
ДОУ комбинированного вида № 25
Протокол № 1 от 31.08.2021 г

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОУ № 25 комбинированного
Приказ от 31.08.2021 г № 73-ОД

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА МДОУ детского сада комбинированного вида № 25

составлена с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2014 г)

Срок реализации программы – 2021-2022 учебный год

2021 г.

г. Комсомольск – на – Амуре

Содержание основной общеобразовательной программы
дошкольного образовательного учреждения
детский сад комбинированного вида № 25

№п/п	Содержание	стр
I	**Целевой раздел**	
1.	Пояснительная записка	4
1.1	Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы	4
1.2	Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений	6
1.3	Принципы и подходы к формированию образовательной программы	8
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	9
2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	10
2.1	Планируемые результаты освоения Программы (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).	15
2.2.	Целевые ориентиры на основе ФГОС дошкольного образования.	17
2.3.	Технология педагогического мониторинга индивидуального развития детей в ДОУ	18
II	**Содержательный раздел**	
3.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	21
3.1.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть).	22
3.1.1.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).	22
3.1.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	24
3.2	Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть).	25
3.2.1.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).	25
3.2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	29
3.3.	Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть).	30
3.3.1.	Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).).	31
3.3.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	39
3.4	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)	40
3.4.1.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).	40
3.4.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	49
3.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть).	50
3.5.1.	Содержание образовательной области «Физическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).	50
3.5.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	51
4.	Содержание коррекционной работы	52

5.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	55
5.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	63
5.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	64
5.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	66
5.4.	Особенности адаптационного периода	69
5.5.	Преемственность МДОУ №25 и МОУ гимназия №45	71
5.6.	Взаимодействие ДОУ №25 с социумом	73
6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	76
7.	Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ	78
III	**Организационный раздел**	
7.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	80
8.	Режим дня	83
9.	Организация непосредственно-образовательной деятельности	88
10.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	88
11. **11.1.**	Организация развивающей предметно-пространственной среды Предметно-развивающая среда (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	89 90
12.	Кадровое обеспечение Программы	95
13.	Методическое обеспечение Программы	95
IV	Дополнительный раздел (краткая презентация Программы на сайт)	97

Приложения:

№ 1 Контингент воспитанников.
№ 2 Методические пособия
№ 3 Режим дня
№ 4 Расписание НОД
№ 5 Комплексно-тематическое планирование
№6 Методическое обеспечение программы

I. Целевой раздел

1.Пояснительная записка

Основная образовательная программа МДОУ детского сада комбинированного вида № 25 разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы,Т. С. Комаровой,М. А. Васильевой, а так же с учетом Адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи МДОУ № 25.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В ДОУ оказываются услуги для детей дошкольного возраста от 1,6 до 7 лет, включая коррекцию речи детей от 5 лет до 7 лет

1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных и психологических и физиологических особенностей и направлена на:

- создание условий развития детей 1,6-7 лет, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности.
- на создание развивающей образовательной среды.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой., разработанная в соответствии с ФГОС.
- ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г.
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014;

Целью образовательной программы МДОУ № 25 является:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального

статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

● обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

● создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

● объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

● формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

● обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

● формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в пяти образовательных областях:

- соиально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Решение **задач в области социально-коммуникативного развития** направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и

монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.2. Цели и Задачи части, формируемой участниками образовательного процесса.

Основными **целями** данной части являются:

- обновление содержания воспитания и обучения воспитанников, внедрение форм и методов, основанных на лучшем педагогическом опыте, способствующих эффективной реализации федерального государственного образовательного стандарта;
- развитие форм включения детей в интеллектуально-познавательную, физкультурно-спортивную, игровую, художественно-эстетическую деятельность.

Задачи:

1. Усовершенствовать оптимальную модель образовательного процесса, обеспечивающую развитие специфических для дошкольного возраста видов деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной, двигательной.
2. Способствовать интеллектуально-познавательному развитию детей через использованиесовременных технологий в образовательном процессе.
3. Способствовать формированию экологической культуры детей, возможности использовать географические представления в экологическом воспитании дошкольников.
4. Усилить внимание осуществлению квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.
5. Развивать активные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОУ.
6. Обеспечить обновление предметно-развивающей среды ДОУ, способствующей реализации нового содержания дошкольного образования и достижению новых образовательных результатов.

Для реализации поставленных задач образовательный процесс в ДОУ дополняется парциальными программами и педагогическими технологиями:

Содержание Программы обогащается за счет использования следующих парциальных программ:

- физическое развитие

Название программы	Цели реализации программы
Г.И.Кулик Школа здорового человека, М.: ТЦ Сфера, 2006 г., дошкольный возраст	создать систему полноценного физического развития и здоровья детей; сохранить и укрепить здоровье детей, улучшить их двигательный статус с учетом индивидуальных возможностей и способностей; сформировать у родителей, воспитанников ответственность в деле сохранения собственного здоровья.
В.Г. Алямовская «Как воспитать здорового ребенка», ранний возраст	Создание особым образом организованного пространства для жизнедеятельности детей раннего возраста, способствующего: полноценному физическому развитию; оптимизации условий развития ребенка через организацию социальной развивающей сред; создание условий для упражнения и закрепления правилосообразного поведения; удовлетворения всех естественных потребностей ребенка и в первую очередь, потребности в движении ; организации индивидуального психолого-педагогического сопровождения развития ребенка.

- познавательное развитие

Название программы	Цели реализации программы
Николаева С.Н. Юный эколог: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.	формирование основ экологической культуры у детей, формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

- социально-коммуникативное

Название программы	Цели реализации программы
Зеленова Н.Г., ОсиповаЛ.Е. «Мы живем в России». Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010 г, дошкольный возраст	Целевое назначение программы – воспитание духовно-нравственной личности через решение следующих задач: • Формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, своим близким • Формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям • Формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России • Воспитание патриотизма, уважения к культурному наследию России средствами эстетического воспитания: музыка, изодеятельность, художественное слово • Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики России.

- речевое развитие

Название программы	Цели реализации программы
Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2016 г., дошкольный возраст	Развивать у детей умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

- художественно-эстетическое развитие

Название программы	Цели и реализации программы

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз-Дидактика», 2009 г., дошкольный возраст	Формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
Е.А. Дудко «Рисуй со мной», СПб,: «Издательство Детство-Пресс», 2018г., ранний возраст	

Приоритетным направлением деятельности дошкольного учреждения является познавательно-речевое развитие детей.

Цель приоритетного направления: способствовать своевременному познавательно-речевому развитию в условиях дошкольного учреждения.

Содержание работы по приоритетному направлению осуществляется за счет таких парциальных программ, как: «Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушаковой, «Юный эколог» С.Н. Николаевой.

Комплексное решение задач познавательно-речевого развития осуществляется в процессе проведения НОД с детьми, на который педагоги используют интеграцию различных видов деятельности: познавательной, игровой, трудовой, художественно-творческой, музыкально-театрализованной, речевой.

При проведении НОД педагоги используют комплекс методов, включающий разнообразные исследовательские действия, элементы опытов, самонаблюдения, работу с иллюстрациями и моделями, широко используют различные проблемные ситуации, позволяющие детям почувствовать себя «первооткрывателями», стараются предоставить им возможность самостоятельно определять средства решения познавательных задач, используя имеющиеся знания и умения. Ведущими видами деятельности при этом являются проектирование и экспериментирование.

В целях создания единого образовательного пространства в дошкольном учреждении и семье педагоги оказывают необходимую консультативную помощь родителям, привлекают их к участию в совместных мероприятиях, природоохранных акциях. Активное участие родителей в образовательной деятельности ДОУ обеспечивает детям дополнительный источник информации, активизирует познавательное общение между ними и родителями.

Созданная в дошкольном учреждении система работы обеспечивает положительные результаты познавательно-речевого развития детей.

Инновационным направлением деятельности дошкольного учреждения является **гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.**

Цель: формирования у детей дошкольного возраста базиса личностной культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Реализация данного направления осуществляется за счет внедрения парциальной программы **Зеленовой Н.Г., Осиповой Л.Е. «Мы живем в России». М: «Скрипторий - 2003», 2010 г.,**

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Хабаровского края

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города, края; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Хабаровский край и в частности г. Комсомольск-на-Амуре

- формирование представлений о достопримечательностях родного города; его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе, крае
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Хабаровского края

Данное направление осуществляется через реализацию программы «Я - Комсомольчанин», Е.Г.Солодовникова, Л.В. Скрипилева.

В ДОУ оказываются бесплатные дополнительные образовательные услуги, которые дополняют и углубляют содержание Программы.

1. **Дополнительная образовательная программа «Волшебная страна оригами»** является программой технической направленности, которая обладает целым рядом уникальных возможностей для распознавания, развития общих и творческих способностей, для обогащения внутреннего мира обучающихся.

Направлена программа на развитие у детей способности работать руками под контролем сознания. Доступность бумаги как материала позволяют овладевать различными приемами и способами действий с ней, такими как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Оригами дает простор для развития мелкой моторики пальцев. Очень важно то, что при складывании фигурок одновременно работают обе руки. Вследствие этого оригами гармонизируют работу полушарий мозга.

Цель программы «Волшебная страна оригами»: – развитие и формирование творческих способностей детей; содействие воспитанию личности на основе гуманитарных ценностей средствами художественно-эстетической и технической деятельности.

Задачи программы:

- научить детей с удовольствием мастерить;
- через практические занятия помочь учащимся развивать координацию движений, глазомер, мелкую моторику рук;
- приучать к самостоятельности, к аккуратности, к внимательности;
- способствовать пробуждению интереса к творческому поиску;
- воспитывать эстетический и художественный вкус.
- учить думать, запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, ориентироваться на листе бумаги.
- развивать творческое воображение.

2. **Дополнительная образовательная программа «До-ми-солька»** является программой художественно-эстетической направленности, которая способствует формированию у дошкольников навыков вокальной техники, развитию вокально-творческих способностей. Данная программа **направлена** на развитие у воспитанников ДОУ вокальных данных, творческих способностей, исполнительского мастерства.

Цель данной программы

– формирование эстетической культуры дошкольника; развитие эмоционально-выразительного исполнения песен; становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции, знакомство с народным вокалом и вокалом народов Приамурья.

Задачи программы:

- Формирование интереса к вокальному искусству.
- Развитие умений петь естественным голосом, без напряжения; постепенно расширяя диапазон.
- Развитие музыкального слуха, координации слуха и голоса.
- Развитие умений различать звуки по высоте;

- Развитие чистоты интонирования, четкой дикции, правильного певческого дыхания, артикуляции.
- Развитие умений петь, выразительно передавая характер песни.
- Формирование певческой культуры (правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения),
- Совершенствование вокально-хоровых навыков
- Совершенствование чувства ритма, музыкальности
- Воспитание эстетического вкуса, любви к искусству, культуры поведения во время занятий, культурно-досуговой и концертной деятельности.

3. Дополнительная образовательная программа «Тестопластика» является программой художественно-эстетической направленности.

Тестопластика – один из народных промыслов. Поделки из теста очень древняя традиция. Занятия творческой деятельностью оказывают сильное воздействие на эмоционально-волевую сферу обучающихся. Процесс овладения определёнными навыками исполнения не только раскрепощают художественное мышление, но и большей мере накладывают отпечаток на мировосприятие и систему жизненных ориентировок, целей и ценностей.

Цель программы: создание воспитательной среды для развития творческой личности через занятия тестопластикой.

Задачи программы:

- Воспитать личность способную к творчеству, обладающую художественным вкусом;
- Создать условия для личностного развития ребёнка через приобщение его к творчеству тестопластики;
- Способствовать овладению основными приёмами и технологиями тестопластики;
- Овладение навыками и умениями, усвоение знаний о разнообразных материалах, используемых в тестопластике;
- Способствовать овладению умениями работы из целого куска теста, из отдельных частей, создание образов;
- Формирование творческой активности, самостоятельности, саморазвития, умения видеть красивое в окружающем.

1.3. Принципы и подходы к формированию образовательной программы.

Принципы и подходы к формированию образовательной программы ДОУ №25 полностью соответствуют принципам и подходам, определённым Федеральным государственным образовательным стандартом:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в Примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Дошкольное учреждение работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания), группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Дошкольное учреждение посещают воспитанники в возрасте от 1,6 до 7 лет в количестве 207 детей. Имеется 8 возрастных групп, среди которых две группы компенсирующей направленности.

Особенности контингента детей, посещающих МДОУ, и их семей в 2019-2020 учебном году представлены в **Приложении № 1**

Анализ контингента родителей ДОУ по уровню образования позволяет сделать предположение о недостаточном уровне их психолого-педагогической культуры, отсутствии необходимых запасов знаний в области дошкольной педагогики и психологии, не владение практическими умениями по осуществлению конкретных педагогических воздействий на ребенка. Данная особенность контингента родителей требует от педагогического коллектива организации широкой просветительской работы с семьей, активного приобщения родителей к совместной с детским садом деятельности по воспитанию детей.

В связи с климатическими условиями нашего региона организация режима дня строится с учетом сезонных изменений. Зима длится 5 месяцев, самые суровые из которых декабрь, январь, февраль. При температуре воздуха ниже 15 градусов и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается.

Состояние погоды	Длительность прогулки
До -15 С^{o}	Не менее 4 – 4,5 часа
- 15 – 20 С^{o} ветер 2 м/с	Группы раннего возраста – 40 минут Группы дошкольного возраста – 60 минут
- 15 – 24 С^{o} ветер 3 - 7 м/с	Группы раннего возраста – 20 минут Группы дошкольного возраста – 30 минут
- 25 – 35 С^{o} ветер до 2 м/с	Группы раннего возраста не гуляют Средняя группа – 15 минут Старшие и подготовительные группы – 30 минут
- 25 – 35 С^{o} ветер 3 - 7 м/с и выше	Дети не гуляют

При неблагоприятных зимних условиях в группах раннего и младшего возраста прогулка переносится в помещение, которая проводится в форме игры и самостоятельной деятельности.

Таким образом, исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности); летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной Программы.

Вторая группа раннего возраста (1,6 – 2 года)

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности,

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться
- * владеет простейшиминавыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе));
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Первая младшая группа (2 – 3 года)

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; стремится проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях, появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально отвлекается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности.
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений. С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Средняя группа (4-5 лет)

- Проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм.
- Интересуется собой, сведениями о себе; живо интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением.
- Проявляет интерес к животным и растениям, к простейшим взаимосвязям в природе, участвует в сезонных наблюдениях, проявляя активность в разговорах во время рассматривания, наблюдения.
- Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунке, лепке, аппликации; любит новые сказки, стихи, песни, пытается подпевать, двигаться под музыку.
- Умеет проявлять доброжелательность и дружелюбие по отношению к окружающим; делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов, объекты природы, испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.
- Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты; взаимодействовать со сверстниками, родителями, воспитателями, делиться с ними своими впечатлениями.

- Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре, готов соблюдать элементарные правила игры.
- Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал; умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями в группе и на участке. Способен выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы для учебной деятельности).
- Способен устанавливать простейшие взаимосвязи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.
- Имеет первичные представления о себе (имя, возраст, пол), первичные гендерные представления (мужчины смелые, женщины нежные, заботливые); называет членов своей семьи. Знает название города. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
- Владеет соответствующими своему возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активностью. Проявляет интерес к участию в совместных подвижных играх и к выполнению физических упражнений.
- Имеет элементарные представления о ценности своего здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Старшая группа (5-6 лет).

- Проявляет устойчивый интерес различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; проявляет любознательность в исследовательской деятельности, экспериментировании.
- Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).
- Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
- При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.
- Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, выражающуюся в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.
- Речь при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослыми выходит за пределы конкретной ситуации, речь становится внеситуативной. В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках).

- Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Умеет сам (или с помощью взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.
- Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
- Предпринимает попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, слух, обоняние, вкус, сенсорно-моторные действия). Начинает проявляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.
- Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Умеет самостоятельно находить для себя интересное занятие.
- Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его.
- Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите России. Знает некоторые военные профессии.
- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.
- Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15 – 20 минут.
- Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий.
- Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, вкус, эмоции, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- Речь становится главным средством общения, сопровождающей реальные отношения детей. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории рассказывать их сверстникам и взрослым. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с

помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам, или с небольшой помощью взрослого, оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.

- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с , около и др.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
- Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.
- Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Знает и называет свои фамилию, имя и имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.
- Может рассказать о своём родном городе, назвать улицу, на которой живёт. Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.
- Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

2.1. Планируемые результаты освоения Программы, (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

- Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе (ближайшем социуме), природе Хабаровского края, истории родного края, о людях, прославивших Дальний Восток. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города, Хабаровского края. Имеет представление о карте родного края.
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Дальнего Востока
- Знает представителей растительного и животного мира Дальневосточной природы, имеющиеся на территории заповедники.
- Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

№ п/п	Название программы	Планируемые результаты
1	Е.А. Дудко «Рисуй со мной», парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста	
2	Алямовская В.Г. «Как воспитать здорового ребенка», ранний вораст	Дети комфортно себя чувствуют в условиях ДОУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости
2	Г.И.Кулик «Школа здорового человека», дошкольный возраст	- у детей сформировано положительное отношение к физическим упражнениям, подвижным играм и закаливающим процедурам, к правилам личной гигиены, к соблюдению режима дня; - у детей сформированы жизненно необходимые двигательные умения и навыки в соответствии с их индивидуальными особенностями; - у детей развиты физические и нравственно-волевые качества личности; - у детей сформированы первоначальные представления и знания об организме человека, о влиянии физических упражнений, закаливающих процедур, личной гигиены и режима дня на укрепление здоровья; - у детей сформирована потребность в здоровом образе жизни, в двигательной активности.
3	Николаева С.Н. «Юный эколог», дошкольный возраст	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.
4	Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников, дошкольный возраст	**Первый год обучения (дети 3-4 лет):** ребенок переходит к собственно речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающим, выражения мыслей и переживаний становится язык, а внеречевые формы играют вспомогательную роль. У детей расширяются их контакты с окружающим миром людей вещей и природных явлений. Необходимость отражения этих отношений и связей в речи побуждает детей к активному освоению грамматических форм (окончаний, суффиксов, приставок). Расширение социальных контактов заставляет правильно воспринимать слова, стремиться точнее их произносить. Чтобы быть понятным слушателям. **На втором году обучения (дети 4-5 лет)** значительно увеличиваются познавательные и речевые

		возможности детей, повышается их инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками, дети овладевают формами монолога. Дети приобретают навыки связной речи. Расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной. **На третьем и четвёртом году обучения (старший дошкольный возраст)** дети достаточно свободно владеют родным языком, умеют устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями, проявляют критическое, оценочное отношение к речи окружающих, у них появляется контроль за точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова, пользуются речевыми интонационными средствами, осваивают типичные для языка средства выразительности - эпитеты, сравнения, метафоры. Речь детей старшего дошкольного возраста содержательна, связна, выразительна. Ребенок подготовлен к обучению чтению.
5	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет, дошкольный возраст	- У детей развито эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов окружающего мира как эстетических объектов; - Знакомы со средствами художественно-образной выразительности; - Развиты художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

2.2. Целевые ориентиры на основе ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирование родителей (законных представителей), общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

● ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

● использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

● владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

● стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

● проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

● ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

● у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

● ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

● ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

● ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

● ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

● ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.3. Технология педагогического мониторинга индивидуального развития детей в ДОУ

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста. Такая оценка производится **педагогическим работником** в рамках **педагогического мониторинга** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной *с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования*)

Принципы педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда *правил*.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

— не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

— учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

— обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

— в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике); — в безопасности для испытуемого применяемых методик;

— в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

— во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Результатом освоения программы дошкольного образования являются личностные результаты.

Оценка индивидуального развития детей заключается в анализе освоения ими содержания образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Мониторинг в форме наблюдения проводится на протяжении всего учебного года. Выявленные показатели развития ребенка фиксируются педагогом. Итоговые результаты подводятся в конце учебного года (май).

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится на стадии формирования;
- сформирован.

Содержание ключевых компетентностей ребенка дошкольного возраста соответствует целевым ориентирам ФГОС ДО:

1. Социальная компетентность – успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание своих чувств, желаний, действий.
2. Коммуникативная компетентность – понимание ребенком чужой речи и стремление донести свою мысль собеседникам.
3. Деятельностная компетентность – умение самостоятельно выбирать, планировать, осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать результаты своих действий.
4. Информационная компетентность – умение пользоваться знаниями и опытом, называть доступные источники.
5. Здоровьесберегающая – готовность самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья.

Этапы осуществления мониторинга:

Первый этап — проектировочный. Определяем цели мониторинга в проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, *как* ее осуществлять, пропуская вопросы *что* и, в особенности, *зачем* диагностировать. Между тем это основные вопросы. От ответа на них зависят и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

Второй этап — практический. Проведение мониторинга. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках и т. д.).

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, *почему* результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества. Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно прежде всего замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап — интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.

Пятый этап — целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.

Технология педагогического мониторинга индивидуального развития детей в ДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений

Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста проводится в соответствии с эпикризными сроками, по основным линиям развития: сенсорика, игра и действия с предметами, речь, конструирование, изобразительная деятельность, движение (см. Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. «Дети раннего возраста в дошкольном учреждении», Москва, 1986г.).

С детьми 2 младшей, средней, старшей, подготовительной к школе групп проводится диагностическое обследование: **учитель-логопед** на основе методик, позволяющих выявить нарушения речи у детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей по парциальным программам представлена в следующих источниках:

- программа «Развитие речи детей» О.С.Ушаковой: Развитие речи детей 3-5 лет (5-7 лет). 2-е изд., перераб. и дополн./ Под ред. О.С.Ушаковой. –М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Зеленова Н.Г., ОсиповаЛ.Е. «Мы живем в России». Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010 г, дошкольный возраст

II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией **Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС**. Коррекционная работа с детьми с ТНР осуществляется по Основной адаптированной образовательной программе МДОУ № 25, составленной на основе **Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой (2019 г)**. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ведущие виды детской деятельности

Дети раннего возраста (1,6 – 3 года)	Дети дошкольного возраста (3 – 7 лет)
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими	Игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)

игрушками	
Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, пластилин и т.д.)	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).
Восприятие смысла сказок, стихов. Рассматривание картин	Восприятие художественной литературы и фольклора (беседа по художественному произведению, драматизация, заучивание и др.)
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами (ложка, совок, лопатка и др.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
Конструирование из строительного материала (сюжетное конструирование)	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
Восприятие музыки	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).
Двигательная активность	Двигательная деятельность (овладение основными движениями).

3.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Содержание психолого-педагогической работы:

Подробно сформулированы в ООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

3.1.1 Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Программа «Школа здорового человека», Кулик Г.И.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

<u>2 младшая группа:</u>

1. Научить детей профилактике возникновения конфликтных ситуаций, осознанному восприятию своих чувств, желаний, умению выражать их понятным другим людям образом;
2. Научить детей правилам поведения, которые они должны выполнять, так как от этого зависят их здоровье и безопасность.
3. Знакомить с правилами личной безопасности в быту, в природе, социуме.

Средняя группа: Воспитательные задачи.
1. Воспитывать уверенность в своих силах.
2. Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке.
3.Формировать самостоятельность и ответственность.
4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице.
5. Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию.
6. Повышать уровень произвольности действий.
Образовательные задачи.
1. Обогатить опыт безопасного поведения.
2. Формировать элементарные навыки здоровьесбережения.
3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления.
Развивающие задачи.
1. Развивать коммуникативные навыки, познавательные способности.
2. Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.
3. Развивать умение применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.
Оздоровительные задачи.
1. Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.
2. Обучить самоконтролю за своим самочувствием

Старшая, подготовительная к школе группы:
Воспитательные задачи:
1. Воспитывать уверенность в своих силах.
2. Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке.
3. Формировать самостоятельность и ответственность.
4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице.
5. Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию.
6. Повышать уровень произвольности действий.
Образовательные задачи:
1. Обогатить опыт безопасного поведения.
2. Формировать элементарные навыки здоровьесбережения.
3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления. Развивающие задачи:
1. Развивать коммуникативные навыки, познавательные способности.
2. Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.
3. Развивать умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.
Оздоровительные задачи:
1. Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей. 2. Обучить самоконтролю за своим самочувствием.

Зеленова Н.Г., ОсиповаЛ.Е. «Мы живем в России», парциальная программа.

Целевое назначение программы – воспитание духовно-нравственной личности через решение следующих задач:

- Формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, своим близким
- Формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям
- Формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России

- Воспитание патриотизма, уважения к культурному наследию России средствами эстетического воспитания: музыка, изодеятельность, художественное слово
- Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики России.

«Юный эколог» С.Н.Николаева, парциальная программа.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой**.**

«Я – комсомольчанин», Е.Г. Солодовникова, Л.В. Скрипилева.

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.

Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов Приамурья, стремление сохранять национальные ценности

3.1.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей			
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	**Для детей от 1,6 до 2 лет**	**Для детей от 2 до 3 лет**	**Для детей от 3 до 7 лет**
3.	*Социально-коммуникативное развитие.*	**Коммуникативная деятельность**			
		- решение ситуаций,	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- утренний прием детей,	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		индивидуальные и подгрупповые беседы,	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-Игры-диалоги;	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-Чтение художественных произведений;	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-наблюдения;	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-рассматривание;	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-экскурсия;	--	-	1 раз в месяц
		-проектная деятельность.	--	-	1 раз в неделю
		Игровая деятельность			
		- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы,	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- формирование навыков культуры еды,	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- игры-занятия по разделу «Кто такие мы»,	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- решение ситуаций,	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- формирование навыков культуры поведения.	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- этика быта, трудовые поручения,	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- Дни полезных дел,	-	-	1 раз в неделю
		- сюжетно-ролевые игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- Дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно

		- дни именинников.	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
		Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
		- трудовые поручения	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-дежурства	-	ежедневно	ежедневно
		-хозяйственно-бытовой труд	-	-	1 раз в неделю
		-ручной труд	-	-	1 раз в 2 недели
		-труд в природе	-	-	ежедневно
		- индивидуальная работа	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-сюжетно-ролевая игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-экскурсии	-	-	1 раз в месяц
		-наблюдения	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),			
		- дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- индивидуальная работа	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-сюжетно-ролевая игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-действия с бытовыми предметами - орудиями	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира – форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др. Особым языком описания этих свойств и отношений является математика. Таким образом, знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому математика выделяется в самостоятельное образовательное направление.

Содержание психолого-педагогической работы:
Подробно сформулировано в ООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

3.2.1. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Николаева С.Н. Юный эколог: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

1,6 - 3 года:

1. Накапливание конкретных, чувственных представлений о предметах и явлениях природы, входящих в круг жизнедеятельности малыша.
2. Дать первоначальные представления о главных сенсорных свойствах объектов природы (форма, цвет, величина, характер поверхности)
3. Познакомить детей с первоначальными представлениями о возможности взаимодействия с объектами природы.
4. Формирование первоначальных представлений о живых объектах, их принципиальном отличии от предметов
5. Развивать элементарные умения правильно взаимодействовать с растениями и животными, участвовать в деятельности по созданию для них нужных условий.
6. Дать представления о сезонных изменениях в природе
8. Формировать умение замечать и называть изменения в природе.

3-4 года:

1. Научить детей различать и правильно называть объекты природы, с которыми они постоянно взаимодействуют.
2. Познакомить детей с главными сенсорными свойствами объектов природы (форма, цвет, величина, характер поверхности)
3. Познакомить детей с первоначальными представлениями о возможности взаимодействия с объектами природы.
4. Формирование первоначальных представлений о живых объектах, их принципиальном отличии от предметов
5. Развивать элементарные умения правильно взаимодействовать с растениями и животными, участвовать в деятельности по созданию для них нужных условий.
6. Формировать представления о сезонных изменениях в природе
7. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
8. Формировать умение замечать и называть изменения в природе.
9. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

4-5 лет:

1. Формировать у детей осознанно-правильное отношение к природе, к растениям, животным, самому себе как к части природы.
2. Формировать умение наблюдать окружающий мир природы и вещей, устанавливать элементарные связи и зависимости.
3. Расширять и дополнять впечатления, полученные ребенком от контакта с природой. Учить испытывать радость от осознанного взаимодействия с живыми существами.
4. Формировать у детей представления о временах года, о живой природе (о разнообразии, строении и особенностях цветущих растений; о рыбах и особенностях их жизни в аквариуме; об овощах и фруктах, их строении, месте выращивания; первоначальные представления о лесе, хвойных и лиственных деревьях; домашних животных, их жизни рядом с человеком; о зимующих птицах, особенностях их облика и поведения).
5. Способствовать накоплению и расширению сенсорного опыта детей.
6. Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных.
7. Формирование навыков выращивания растений, развитие умения замечать изменения в росте растений.

5 - 6 лет

Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано. Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.
Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец). Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Закреплять умение ухаживать за растениями. Закреплять умение наблюдать. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Представления о съедобных и несъедобных грибах Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.).

6-7 лет.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц. Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Привлекать детей к посадке семян овса для птиц. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда;

вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Умения устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.).

Формирование у детей представлений и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах Хабаровского края осуществляется через авторскую программу **«Я – комсомольчанин», Е.Г. Солодовникова, Л.В. Скрипилева.**

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Хабаровского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими город и край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Хабаровского края.
- ознакомление с картой Хабаровского края, города Комсомольска-на-Амуре.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории города, Хабаровского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие национальной речи через знакомство с культурой народов Приамурья.

Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы нанайского народа.

Методическое обеспечение

Автор	Название
	Красная книга Хабаровского края. М.: КМК, 2005. — 510 с.
В.М.Ван, С.В. Бабкина	Определитель деревянистых растений окрестностей г.Комсомольска – на- Амуре, 1997 г.
Н.А. Данюкова.	Роль растений и животных в жизни коренных народов Приамурья. АмГПГУ, 2004 г.
Бабкина С.В.	Экология дальневосточного региона. Учебное пособие.АмГПГУ, 2006г.
Автор-составитель Паламарчук Е.И.	Веселее бубенчики. Хрестоматия произведений дальневосточных писателей для детей дошкольного возраста. Хабаровск: изд-во «РИОТИП», 2006 г.
Автор-составитель Ходаковская М.Н.	«Лукошко». Хрестоматия по дальневосточной литературе. Хабаровск: изд-во «РИОТИП», 1998 г
Редактор Голубихин В.	Байкальские и амурские сказки. М.:Изд. Центр ТЕРРА,
Художник Павлишин Г.	Поэма о Приамурье. Открытки.
Шлотгауэр С.Д.	Времена года: Хрестоматия дальневосточной природы. – Хабаровск: Изд. дом «Приамурские ведомости», 2002.

3.2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

№	*Образовательная область*	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей			
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	**Для детей от 1,6 до 2 лет**	**Для детей от 2 до 3 лет**	**Для детей от 3 до 7 лет**
	Познаватель	**ФЭМП.**			

	ное развитие.	- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие)	3 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю (3-6 лет) 2 раза в неделю (6 – 7 лет)
		- развивающие и дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- наблюдения, беседы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- экскурсии по участку и за пределы.	-	-	1 раз в месяц
		- опыты и экспериментирование	-	-	1 раз в неделю
		- проектная деятельность	-	-	1 раз в неделю
		- самостоятельная деятельность.	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- досуги	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
		- кружковая работа	-	-	1 раз в неделю
		- проблемные ситуации	-	-	ежедневно
		Познавательно-исследовательская деятельность			
		- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		-беседа	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		-рассматривание	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-ситуация общения	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-игровые ситуации	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-проектная деятельность	-	-	1 раз в неделю
		Самостоятельная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;

Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование

Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)

Художественная литература и фольклор: воспитание любви и интереса к художественному слову

Содержание психолого-педагогической работы:

Подробно сформулировано в ООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

3.3.1. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, профилактики дисграфий и дислексий, обучения письму печатными буквами и чтению используется пособие Журовой Л.Е. по обучению детей грамоте. Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку. Более того, предлагаемая система обучения "закладывает программу" грамотного чтения и письма.

Журова Л.Е. «Обучение грамоте». М: Школьная пресса, 2012

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с окружающим миром

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез.

Возраст	Содержание программы
1,6 – 2 года	1. Развивать понимание обращенной речи: - расширять запас понимаемых слов (включая понимание значения предлогов *на, под, в*); - учить показывать на предметы и игрушки по просьбе взрослого; - закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение. Называть детям цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), размер (большой, маленький), форму (кубик, шар, кирпичик, крыша-призма); - учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (*летает, бегает, прыгает*), голосовые реакции (*мяукает, лает, гогочет*), способы передвижения человека (*идет, бежит*), его действия (ст*ирает, моет, подметает)*;

	- продолжать учить названия частей лица и тела, показывать их; - учить выполнять более сложные речевые инструкции и знакомые бытовые действия по просьбе взрослого («Помоги маме», «Обними бабушку», «Пожалей папу»), выполнять двухступенчатую инструкцию («Возьми зайку и отнеси маме», «Подними куклу и покачай ее», «Нагрузи кубики в машину и отвези их в гараж»); - помогать детям запоминать и выполнять цепочку разворачивающихся действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.); - учить выбирать из нескольких (двух-трех) предметов или картинок то, что нужно, выполнять просьбу «Дай мне ... и ...!»; - учить выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие признаки предметов или выражающие состояние: «Дай большой мяч», «Возьми красный кубик», «Поставь на стол чистую чашку»; - учить показывать на себя в ответ на вопрос «Где (имя ребенка)?»; - развивать понимание смысла простых предложений, короткого рассказа о знакомых событиях; - учить различать неречевые звуки и шумы (бубен, колокольчик); 2. Развивать активную речь: - стимулировать и поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (*ав-ав - собака, мяу-мяу - киса, га-га - гусь, би-би - машина, ля-ля - кукла*), способствовать формированию правильного произношения общеупотребительных слов; - учить детей отвечать простой фразой на понятные вопросы взрослого: «Кто это?», «Что это?», «Что делает?» (в реальной ситуации и по картинке); - поощрять подражание часто используемым словам, фразам взрослого, побуждать произносить подражая новые слова, предложения из двух-трех слов; побуждать называть словом свои или чьи-либо действия; - продолжать учить использовать в общении простые фразы из двух облегченных или общеупотребительных слов, развивать потребность детей в речевом общении; - учить договаривать последние слова знакомых стихов и песенок; - расширять активный словарь детей: учить называть предметы, их назначение, состояние людей, использовать существительные, глаголы, прилагательные; правильно употреблять местоимения (я, ты, *мне)*, наречия (там, туда), предлоги (*в, на, под*); - формировать умение называть предметы ближайшего окружения в естественной среде и на картинке; узнавать и называть на картинке людей разного пола и возраста, а также их действия; - побуждать обращаться к взрослым и сверстникам («Попроси», «Поблагодари», «Предложи», «Посмотри, кто пришел, и скажи мне»); 3. Знакомить с книжной культурой, детской литературой - приучать детей слушать хорошо знакомые художественные произведения с наглядным сопровождением и без него (до 5 минут); - сопровождать чтение и рассказывание показом игрушек и картинок; - учить повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в нем; - продолжать совместно рассматривать книгу, учить указывать пальцем на изображенное в книжке, помогать переворачивать картонную страницу
2 – 3 года	**1. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной**

	деятельности - путем создания условий и побуждения ребенка, с использованием невербальных и вербальных (речевые и языковые) способов общения со взрослыми и сверстниками. **2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:** - целенаправленно обогащать словарь за счет расширения пассивного словаря, перевода слов в активную речь: - побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребенка; их изображения на иллюстрациях; - учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (*мягкий, белый, звонкий*); - формировать умение обозначать словами свои и чужие действия; соотнос словесное обозначение действия с собственными движениями и действиям предметами и игрушками; понимать действия, изображенные на картинке (кто делает? — мальчик прыгает, девочка - развивать умение характеризов посредством слова состояния и настроение реальных спит, птичка летает); людей и литературных персонажей (*болеет, плачет, смеется*); - побуждать отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает); - расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов и объектов (*у мышки — голова, ушки, носик, усы, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли — ручки, крышка, дно*); - поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова; 2. Способствовать развитию грамматического строя речи: - упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (*на, под*) и наречий (*вперед, назад, рядом*); - поощрять использование в речи уменьшительно-ласкательных наименований (*машинка, уточка, собачка*); - помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трех слов; 3. Развивать произносительную сторону речи - способствовать развитию речевого слуха; - побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (*ко-ко, му-му, мяу-мяу*) и предметам (*поезд: у-у-у*); - развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы); - дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (*ку-ку — ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха — ах-ах*); - развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений; 4. Обеспечивать коммуникативное развитие, совершенствуя диалогическую речь как средство общения: - создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения к взрослому или сверстнику; - вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) в соответствии с речевыми возможностями детей; - формировать умение выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку», «Брось в корзину» и т.д.);

	5. Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: - рассказывать народные и авторские сказки; - вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи; - вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно; - привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом).
3 – 4 года	• Учить произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц). • Развивать речевой слух, речевое дыхание. • Тренировать артикуляционный аппарат. • Вырабатывать правильный ритм и темп речи. • Развивать интонационную выразительность. **Словарная работа** • Расширять и активизировать словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними. • Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы). **Формирование грамматического строя речи** • Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под). • Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже. • Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств. • Помогать пользоваться предложениями с однородными членами. **Развитие связной речи** • Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин, в ходе наблюдений); • Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях). **Художественная литература и фольклор** • Развивать у детей интерес к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого. • Приучать внимательно следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание. • Развивать способность чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове,

	жесте.
4 – 5 лет	• Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, съ, з, зъ, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, ръ). • Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово». • Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове. • Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи. • Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной). • Формировать четкую дикцию. **Словарная работа** • Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы). • Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда). • Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок. • Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово. • Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети – ребята, доктор – врач; чистый – грязный, холодный – горячий. • Знакомить с многозначными словами (ручка, игла). **Формирование грамматического строя речи** • Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных. • Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов. • Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!). • Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около). • Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа. • Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар – сахарница, салфетка – салфетница). • Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло – мылит, звонок – звенит). • Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова. • Побуждать употреблять в речи простейшее виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. • Вводить ситуацию «письменной речи». **Развитие связной речи** • Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей. • Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.

	• Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения. • Подводить к составлению рассказов из личного опыта. **Художественная литература и фольклор** • Поддерживать интерес ребенка к книге, стремление к постоянному общению с ней. • Развивать умение эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям. • Формировать умение различать на слух и понимать произведения разных жанров (загадки, стихи, сказки, рассказы). • Учить вслушиваться в ритм, чувствовать рифму, мелодику и красоту поэтического текста.
5 – 6 лет	Учить дифференцировать пары звуков: с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, с-ш, з-ж, ц-ч, л-р, различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки – изолированные, в словах, во фразовой речи. • Учить называть слова с названным звуком, определять позицию звука в слове (в начале – в середине – в конце). • Отрабатывать дикцию, силу голоса, темп речи с использованием скороговорок, чистоговорок, загадок, потешек, стихов. • Развивать интонационную выразительность. **Словарная работа** • Продолжать обогащение, уточнение и активизацию словаря (существительных, прилагательных, глаголов, наречий). • Развивать умение детей обобщать, сравнивать, противопоставлять. • В словарь детей вводить слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло). • Формировать умение отгадывать загадки на описание предметов, их свойств, качеств и действий. • Проводить работу над смысловой стороной слова. • Расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов. • Формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации. • Формировать оценочную лексику (умный – рассудительный; робкий – трусливый). **Формирование грамматического строя речи** • Продолжать обучение тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у детей трудности: согласование прилагательных, числительных, существительных в роде, числе, падеже, образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении), индивидуальные упражнения. • Дать ориентировку в типичных способах изменения слов и словообразования (образование однокоренных слов: дом – домик – домишко – домашний; глаголов с приставками: ехал – заехал – переехал – уехал). • Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова: береза – березка – березонька; книга – книжечка – книжонка. • Учить строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов. • Знакомить со словесным составом предложения, подводить детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложение – из слов, слова

	– из слогов и звуков, т.е. вырабатывать осознанное отношения к речи. • Воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно. **Развитие связной речи** • Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вступать в беседу, поддерживать ее, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать и отвечать, доказывать, рассуждать. • Формировать элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста. • В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалоги действующих лиц и давая характеристику персонажам. • Учить самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места и времени действия, с придумыванием событий, предшествующих изображенному и следующих за ним. Обучать рассказыванию по серии сюжетных картин, формировать у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст. • В рассказывании об игрушках (или по набору игрушек) учить составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст, давая характеристику и описание персонажей. • Продолжать обучение рассказыванию из личного опыта. • Обучать творческому рассказыванию. **Художественная литература и фольклор** • Углублять читательские интересы детей, показывать ценность книги как источника новых впечатлений и представлений об окружающем мире, способствовать усвоению норм и нравственных ценностей, принятых в обществе. • Развивать умение внимательно слушать тексты, вникать в смысл, понимать мотивы поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном художественном произведении, выражая свое отношение к литературным персонажам, их поступкам, развивать собственное толкование в процессе разных видов детской активности. • Вовлекать детей в процесс сочинительства, поощрять первые творческие проявления. • Пробуждать интерес к книжной графике. • Развивать у детей воображение и чувство юмора.
6 – 7 лет	Совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких. • Развивать голосовой аппарат (учить произносить скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно). • Развивать умение изменять интонацию: произносить заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно). • Продолжать обучать звуковому анализу слов, т.е. умению вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение. • Воспитывать интерес к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление, учить составлять загадки и рассказы о словах и звуках. • Развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу

	голоса, темп речи. **Словарная работа** • Продолжать работу по формированию всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоционально-оценочной лексики. • Проводить работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом. • Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять в любом контексте. • Учить понимать смысл поговорок и пословиц. • Продолжать работу над смысловой стороной слова. • Обогащать активный и пассивный словарь. **Формирование грамматического строя речи** • Продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий • Продолжать работу по согласованию несклоняемых существительных (пошел в новом пальто; ехал в метро). • Учить образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных (умный – еще умнее – умнейший; добрый – еще добрее – добрейший). • Учить правильно употреблять трудные формы глаголов (одеть, надеть, бежать, класть). • Продолжать работу со словами-антонимами и синонимами. • Учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (бежал – перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома). • Закреплять умение образовывать название детенышей животных в самых разных случаях (у лисы – лисенок; у лошади – жеребенок, а у жирафа, носорога?) и название предметов посуды (сахар – сахарница, хлеб – хлебница, но соль – солонка). • Учить подбирать однокоренные слова (зима – зимний – предзимье; луна – лунный – луноход). • В работе над синтаксисом формировать разнообразные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные). **Развитие связной речи** • Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания. • Развивать образную речь. **Художественная литература и фольклор** • Воспитывать ценностное отношение к литературе, интерес к книге как источнику информации, источнику эмоциональных переживаний. • Обогащать духовный мир детей, приобщать к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев. • Формировать избирательное отношение к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки. • Развивать восприятие произведений книжной графики. • Поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления (сочинение стихов, сказок, рассказов); развивать воображение в процессе сочинительства (по заданному сюжету, по фрагменту произведения).

3.3.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

№	*Образовательная область*	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей			
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	**Для детей от 1,6 до 2 лет**	**Для детей от 2 до 3 лет**	**Для детей от 3 до 7 лет**
	Речевое развитие	**Развитие речи. Обучение грамоте.**			
		- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные(речевые, обучение грамоте)	3 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю (3 – 5 лет) 2 раза в неделю (5 – 7 лет)
		-театрализованная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		-беседа	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		-рассматривание	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-ситуация общения	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-сюжетно-ролевая игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-подвижная игра с текстом	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-режиссёрская	-	-	1 раз в неделю
		-хороводная игра с пением	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		-игра-драматизация	-	-	1 раз в месяц
		-дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-словесные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-игровые ситуации	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-проектная деятельность	-	-	1 раз в неделю
		-заучивание наизусть	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;			
		-Чтение	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-Рассказывание	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-Беседа по прочитанному;	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-инсценирование художественных произведений;	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
		-ситуативный разговор;	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-Литературная викторина	-	-	1 раз в квартал

3.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- **восприятие** музыки, **художественной литературы, фольклора**;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей **(изобразительной**, **конструктивно-модельной**, **музыкальной** и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:
- художественное творчество;
- музыка

-

Содержание психолого-педагогической работы:
Подробно сформулировано в ООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

3.4.1. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» ***(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).***

Возрастная группа	Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
II группа раннего возраста (1,6-2 года)	**Е.А. Дудко «Рисуй со мной». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста. – СПб.: «Издательство «детство-пресс», 2018 г.** **В лепке –** показ приемов и выразительных свойств пластических масс (пластилин, тесто), развитие навыков ощипывания кусочков пластилина от общего куска, прикрепление их на шаблон согласно общей композиции, формирование умения разминать пластилин в ладонях, развитие мелкой моторики рук и координации движений. В рисовании: развитие навыков работы с кистью, знакомство с понятиями « точка, полоса, круг» и способами их изображения на бумаге; знакомство с различными средствами художественной выразительности (отпечаток, штамп) и материалами, их создающими: тычки, фигурные штампы, валики, жатая бумага, губка.
1 младшая группа (2-3 года)	**Лыкова И.А. Программа художественного воспитания , обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз-Дидактика», 2009 г.** **В лепке** – показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, соленое и сдобное тесто, влажный песок, снег, манная каша), познакомить их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка или манки), возможностями своего воздействия, а материал и на этой основе учить детей: - опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивать пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипвать кусочки снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать

	углубления пальчиков, протыкать дырочки острым концом карандаша и т.д.); - видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивать похожие по форме предметы (апельсин и яблоко, мяч и арбуз, карандаш и кисточка, бублик и колечко от пирамидки); - синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и обеих рук; - создавать простейшие формы раскатывать цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней; раскатывать шар (колобок) круговыми движениями ладоней - и слегка видоизменять их - преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр в пластину), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, червячки, жучки, карандашики); - пользоваться стекой для украшения вылепленных форм - процарапывание узоров на дисках и пластинах (красивое печенье для игрушек). **В рисовании** – развивать восприятие детей, формировать представления о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок - плоскостное изображение объемных предметов, и на этой основе учить детей: - видеть «след», оставленный на бумаге карандашом или фломастером, и понимать, что это образ реального предмета; - правильно держать карандаш, фломастер, ручку, и оставлять «следы» на бумаге; - знать назначение красок и кисти понимать, что взаимосвязанные предметы знать особенности («правило») пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой; не пачкать краски; - видеть границы листа бумаги, страницы в книжке - раскраски и контуры силуэтного рисунка; рисовать и раскрашивать пределах этих границ; - отображать свои преставления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; - рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы; - сопровождать движение карандаша (кисти) словами. **В аппликации** – знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей: - создавать из кусочка рваной и комков мятой бумаги выразительные образы; - приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавать при этом выразительные образы; - знакомить с ножницами как с художественным инструментом.
2 младшая группа (3-4 года)	**Лыкова И.А. Программа художественного воспитания , обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз-Дидактика», 2009 г.** **Художественно-продуктивная деятельность** - Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры. - Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семѐновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщѐнной трактовки художественных образов. Проводить мини-

	спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров. - Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ». - Знакомить с книжной графикой. - Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжѐлые тучи», «Весѐлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.). - Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленѐнно, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов). - Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приѐмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве. - Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы. - Вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций. **В лепке** – показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, слоеное и сдобное тесто, влажный песок, снег, жевательная резинка, бумажная масса для папье-маше), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого печка или сухой манки), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей: - видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки; - синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движением своих рук); соизмерять нажим ладони на комок глины; - создавать простейшие формы (шар и цилиндр) и видоизменять их - преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки); - учить лепить пальцами (не только ладонями) – соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; защипывать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков); - создавать оригинальные образы из 2-3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке). **В рисовании** – развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей: - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и животными средствами;

	- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще-кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке-топ-топ-топ!»); - продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы; - продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно, двух и многоцветные выразительные образы; - переводить детей от рисования подражания к самостоятельному творчеству. **В аппликации** – знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей: - создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки, паучки на листочках и т.д.); - раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы; - знакомить с ножницами как художественным инструментом.
Средняя группа (4-5 лет)	**Лыкова И.А. Программа художественного воспитания , обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз-Дидактика», 2009 г.** **Художественно-продуктивная деятельность** - Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрешка), знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности. - Расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы. - Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект. - Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало. - Учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный).

	- Знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги. - Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке). - Сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись), (например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»). - Поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.; - Проводить коллективные работы («Золотая осень», «Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого). - Консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобразительную деятельность ребенка. - Проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности. - Создавать условия для самостоятельного художественного творчества. - В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты; предлагать размещать цвета по степени интенсивности (до 5 светлотных оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому. - Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами, изобразительными техниками. **В рисовании:** - учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру, цвет; - помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; - учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров); - варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм. **В лепке**: -заинтересовать детей лепкой объемных фигурок и простых композиций из глины, пластилина, соленого тестка, снега; - показать взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой; - обучать приемам зрительного и тактильного обследования формы; - показывать способы соединения частей; - поощрять стремление к более точному изображению (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места их соединения); - учить расписывать вылепленные из глины игрушки. **В аппликации:** - поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации; - учить пользоваться ножницами; - составлять аппликации из природного материала и кусочков ткани.
Старшая	**Лыкова И.А. Программа художественного воспитания , обучения и**

группа (5-6 лет)	**развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз-Дидактика», 2009 г.** **Художественно-продуктивная деятельность** - Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок. - Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект. - Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало. - Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов). - Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населять» лес, водоем, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны). - Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и бородка); отражать в своих работах обобщѐнные представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года). - Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта. - Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения - Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. - Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками. **В рисовании**:

	- совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью – умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); - учить рисовать акварельными красками; - показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков; - познакомить с приемами рисования простым карандашом, пастелью, цветными мелками, углем, сангиной. **В лепке:** - учить детей анализировать форму предмета, объяснять связь между пластической формой и способом лепки; - совершенствовать изобразительную технику – продолжать освоение рельефной лепки, скульптурного способа или лепки из целого куска путем вытягивания и можелирования частей; - показывать способ лепки на форме или каркасе для прочности сооружения, предлагать на выбор приемы декорирования лепного образа. **В аппликации:** - показывать новые способы создания образов: симметричное вырезывание из сложенной вдвое бумаги для изображения симметричных или парных предметов, силуэтное вырезание для изображения несимметричных предметов; накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, елочки) для изготовления ажурных изделий; - в коллективной работе создавать орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи).
Подготовительная группа (6-7 лет)	**Лыкова И.А. Программа художественного воспитания , обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз-Дидактика», 2009 г.** **Художественно-продуктивная деятельность** - Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру. - Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение. - Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы. - Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весѐлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании

	пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детѐнышами в движении; учить передавать своѐ представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта. - Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных; - Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приѐмов реализации замысла. - Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весѐлый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.). - Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания. - Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжѐнности; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема. - Поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения. - Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции). - Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами. **В рисовании**: - совершенствовать технику рисования гуашевыми красками и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); - самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно- гуашь, для предварительных набросков

	или эскизов – уголь или простой карандаш). **В лепке**: - побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, соленое тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, рельефный, папье-маше), приемы декорирования образа. **В аппликации**: - инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник); - совершенствовать содержание и технику прорезного декора (новогодние игрушки и украшения, эмблемы, символы, гербы, экслибрисы), познакомить с ленточным способом вырезания для получения многофигурных симметричных изображений (зайчики пляшут, хоровод елочек, грибная полянка); - показать способ вырезания из бумаги, сложенной несколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звездочки); - познакомить с новыми видами аппликации из ткани, природного материала (осенних листьев, цветочных лепестков, семян, соломки, бересты).

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.

3.4.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей			
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	**Для детей от 1,6 до 2 лет**	**Для детей от 2 до 3 лет**	**Для детей от 3 до 7 лет**
4.	***Художественно-эстетическое развитие***	**Изобразительная деятельность**			
		- занятия художественно-эстетического цикла: - ознакомление с искусством		-	1 раз в месяц
		- изобразительная деятельность: рисование	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	2 раза в месяц
		аппликация	-	-	2 раза в месяц
		художественное конструирование	-	-	2 раза в месяц

		- восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- эстетика быта	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- экскурсии в природу	-	-	1 раз в неделю
		- проектная деятельность	-	-	2 раза в месяц
		- кружковая работа	-	-	1 раз в неделю
		- игровая деятельность.	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,			
		- Конструирование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		художественное конструирование	-	-	2 раза в месяц
		- восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)			
		-пение	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
		-слушание	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
		-музыкально-подвижные игры	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
		-музыкально-ритмические движения	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
		-игра на музыкальных инструментах	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
		-беседа	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
		-импровизация	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
		-музыкально-театрализованные представления -концерты	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
		-праздники	6 раз в год	6 раз в год	6 раз в год
		- посещение театра и кинотеатра	-	-	1 раз в месяц
		-развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц

3.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения,

крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы

Подробно сформулировано в ООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

3.5.1. Физическое развитие

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

Для детей дошкольного возраста: Программа «Школа здорового человека». Г.И. Кулик

ЗАДАЧИ:

отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;

организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;

формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

Ожидаемые результаты.

В результате реализации программы будут:

снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,

увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;

разработаны рекомендации для родителей, позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;

включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

Для детей раннего возраста: Программа «Как воспитать здорового ребенка». Алямовская В.Г.

Ожидаемые результаты.

Ребенок владеет основными движениями. Воспроизводит простые движения по показу взрослого. Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым. Получает удовольствие от процесса выполнения движений.

3.5.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей			
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом	**Для детей от 1,6 до 2 лет**	**Для детей от 2 до 3 лет**	**Для детей от 3 до 7 лет**

		возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников			
1.	*Физическое развитие*	**Двигательная деятельност**			
		- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- физкультминутки на НОД	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- динамические паузы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- физкультурные НОД	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю
		- прогулка в двигательной активности.	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- физкультурные досуги, игры и развлечения	-	-	1 раз месяц
		- катание на велосипеде в теплое время.	-	-	ежедневно
		- ходьба на лыжах в зимнее время.	-	-	ежедневно
		- пешие переходы за пределы участка	-	-	2 раза в месяц
		-гимнастика после сна,	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		-спортивные праздники	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1раз в квартал
		-прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		ЗОЖ			
		- прием детей на воздухе в теплое время года.	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, массаж стоп)	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		- Дни здоровья.	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

4. Содержание коррекционной работы

Содержание коррекционной работы учителя-логопеда. Дошкольное учреждение посещают дети с ограниченными возможностями здоровья и группы риска. К данной категории можно отнести детей с нарушениями физического и (или) психического развития и детей группы риска, нуждающихся в создании специальных условий для получения образования. В ДОУ функционирует две группы для детей с тяжелыми нарушениями речи. К данной категории относятся дети с заключениями: алалия I – III уровня, дизартрия, ринолалия, афазия, ОНР I – III

уровня. Основной численный состав детей групп компенсирующей направленности имеет заключение Территориальной ПМПК – ОНР II, III уровня.

Целью коррекционно-развивающей работы является построение коррекционной системы воспитания и обучения в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на вы-равнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Для реализации поставленной цели определены следующие **задачи:**

· Обследование воспитанников общеразвивающих групп (средний и старший дошкольный возраст) МДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.

· Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержания работы с каждым ребёнком.

· Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий.

· Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.

· Формирование у педагогического коллектива МДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.

· Координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье). Коррекционно-развивающая работа строится на общедидактических и специфических **принципах.**

систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие. Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов педагогического и медицинского профилей. Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу учителя - логопеда, музыкального руководителя, медицинского работника ДОУ, воспитателей.

В логопедической группе *коррекционное* **направление работы** является ведущим, а *общеобразовательное* — подчиненным. Все педагоги, следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов, в своей работе учитывают возрастные и личностные особенности детей, состояние их двигательной сферы, характер и степень нарушения речевых и неречевых процессов: пространственного гнозиса и праксиса, слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти и т.д. Воспитатель, музыкальный руководитель, осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные программой массового детского сада, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей. Система коррекционных мероприятий предусматривает работу с детьми со вторым, вторым – третьим, третьим и четвертым уровнем речевого развития от 5 до 7 лет в логопедической группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Для детей с первым, первым - вторым уровнем речевого развития составляются индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты. Коррекционная работа осуществляется в течение 2 лет (старшая и подготовительная группы) и основывается на

программе «Воспитание и обучение детей с общим недоразвитием речи» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной

. **Содержание коррекционно-развивающей работы.**

Система коррекционно-развивающей работы обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей. Реализация содержания образовательной области осуществляется через регламентируемые (непосредственно образовательная деятельность) и нерегламентируемые виды деятельности (образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов). При планировании занятий учитель-логопед и воспитатель *учитывают тематический принцип* отбора материала, с постоянным усложнением заданий.

При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний. Коррекционная работа в группе рассчитана на 36 недель обучения в каждом учебном году. Условно выделяют два периода обучения: I период – сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь; II период – январь, февраль март, апрель, май. Достижение цели, решение поставленных задач осуществляется: учителем-логопедом, музыкальным руководителем и воспитателями на специальных индивидуальных и фронтальных занятиях, а также созданием единого речевого режима в детском саду (контроль за речью детей в течение всего дня). В старшей и подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводятся фронтальные занятия со всей группой (10-12 детей). Закрепление материала фронтальных занятий производится в подгруппах (2-3 человека) в логопедическом кабинете или на вечерних занятиях воспитателя по заданию логопеда. Систематически проводятся индивидуальные занятия с одним ребенком или 2-4 детьми, имеющими однородные формы речевой патологии. Коррекционная работа ведется по следующим направлениям: В старшей группе – формирование лексико-грамматических представлений и развитие связной речи, формирование фонетических представлений; В подготовительной к школе группе – совершенствование лексико-грамматических представлений и развитие связной речи, совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте. **Результативность** логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования три раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции. Результаты мониторинга находят отражение в табличном документе «Результаты обследования речевого развития детей группы компенсирующей направленности», ежегодном отчете и речевых картах детей. Для диагностики используют методики логопедического обследования Акименко В.М. **Сроки проведения** мониторинговых исследований: 1-я половина сентября, 2-я половина декабря и мая.

Планируемый результат – достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, максимально приближенного к возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Методы и приемы в работе учителя – логопеда.

• игры дидактические, дидактические с элементами движения, подвижные, психологические, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера;

•создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;

•оформление тематических выставок (по временам года, настроению и др.); •викторины, сочинение загадок, рассказов;

•инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

•рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

•продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к художественным произведениям; творческие задания;

•упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса;

• музыкально-ритмические упражнения, хороводы;

•физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок; игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Основными формами коррекционного обучения в детском саду являются логопедические занятия, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи и подготовка к школе. Программа воспитания и обучения детей с нарушениями речи предполагает решение коррекционных задач в форме:

фронтальных (подгрупповых) занятий;

индивидуальных занятий;

подгрупповых занятий.

Взаимосвязь с участниками образовательного процесса Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителя, воспитателя и специалистов ДОУ.

Функции участников образовательного процесса

Учитель-логопед: фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия, индивидуальные коррекционные занятия.

Воспитатель: фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи; экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность; игры, упражнения на восприятие цвета и формы; беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Музыкальный руководитель: музыкально-ритмические игры; упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры-драматизации.

Родители: игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка; осуществление контроля за выполнением заданий и произношением ребенка; выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

Преемственность в планировании коррекционно-развивающего процесса логопеда и воспитателя.

Залогом успеха в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей (Приложение 3).

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Условием организации образовательного процесса в ДОУ является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учетом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнерская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками.

Педагог подбирает средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Для организации воспитательно-образовательного процесса педагоги используют **современные образовательные технологии**:

- проектная деятельность;
- проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность (практическое, умственное и социальное экспериментирование);
- технология проблемно-игрового обучения;
- игровые технологии;
- метод моделирования;
- интегрированное обучение;
- здоровьесберегающие технологии.

Современные образовательные технологии, используемые педагогами в образовательном процессе

Проектная деятельность

Проектная деятельность – это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. В воспитательно-образовательном процессе ДОУ № 25 проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги ДОУ, родители и другие члены семьи, а также представители социума. В проектной деятельности развивается и обогащается социально-личностный опыт детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия. Проектная деятельность планируется и осуществляется во всех возрастных группах.

Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность

Воспитатель создает педагогическую проблемную ситуацию, требующую исследования и разрешения. Дети с помощью педагога или самостоятельно решают проблему. Цель исследовательской деятельности в детском саду – формирование у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления. Использование этой технологии позволяет ребенку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха и др.). Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развиваются наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположения, аргументировать выводы.

В ДОУ практикуются следующие виды исследовательской деятельности:

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды, луча света, магнита и пр.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования проходят с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками и другими детьми (более старшими или более младшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и родителями).

Для исследовательской деятельности используются доступные и интересные детям старшего возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений;
- коллекционирование (классификационная работа) – представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства и многое другое;
- путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представление о пространстве мира).

Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях. Погружение детей в проблемно-поисковую деятельность начинается с младшего дошкольного возраста.

Технология проблемно-игрового обучения – создание проблемно-игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению. Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребенка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.

Игровые технологии – методы и приемы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с четко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане. Эти технологии - одни из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используются во всех возрастных группах.

Метод моделирования

Моделирование – процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями. Элементы данного метода используются, начиная с младших групп, более системно – с детьми старшего дошкольного возраста.

Интегрированное обучение

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям. Образовательный процесс становится интересным и содержательным.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление меж- и внутривидовой интеграции – связей между образовательными областями и внутри образовательной области (интеграция видов деятельности в образовательной деятельности);
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие технологии обеспечивают ребенку сохранение физического и психического здоровья, формируют у него необходимые знания, умения, навыки по здоровому образу жизни.

Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности) без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе)

Формы совместной деятельности взрослого и детей:

- игры, игровые упражнения, чтение, ситуации: естественные и специально-созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы, проектная деятельность, экспериментирование (практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.; умственное экспериментирование в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций; социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента – отношения ребенка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими).

Цель: поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыки, игровой деятельности.

Образовательный процесс проектируется на основе постепенно усложняющихся задач развития ребенка. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей. В дошкольном учреждении используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности.

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
- организация групповой (и частично – подгрупповой) работы для освоения нового материала;
- организациягрупповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого-педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10 мин	7 - 7,5	3 - 4

3-4 года	2 по 15 мин	7 - 7,5	3 - 4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3 - 3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:
- для детей с 2 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Формы работы по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Ранний возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры	◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Игры- экспериментирования.	◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	◆ Игры- занятия ◆ Чтение, рассказывание ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения	◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке)	◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание	◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная

	рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности	деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры	◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения	◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке)	◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание	◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная

	рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности	деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры	◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	◆ НОД по познавательному развитию ◆ Развивающие и дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку и за пределы ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. ◆ Проектная деятельность	◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	◆ НОД по развитию речи, обучение грамоте. ◆ Чтение ◆ Беседа ◆ Проектная деятельность ◆ Заучивание наизусть	◆ Театрализованные игры ◆ Развивающие игры ◆ Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆ Чтение ◆ Инсценирование художественных произведений
Художественно-эстетическое развитие	◆ НОДхудожественно-эстетического цикла, ознакомление с искусством. ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение театра ◆ Проектная деятельность	◆ Музыкально-театрализованные представления ◆ Индивидуальная работа ◆ Выставки детских работ
Физическое развитие	◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные	◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)

	игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физкультминутки ◆ НОД по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной активности	◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Для эффективной организации образовательного процесса реализуется система следующих **МЕТОДОВ:**

Методы организации и осуществления **познавательной деятельности:**

- по источникам информации: словесные (объяснения, чтения и т.п.), наглядные (демонстрация, наблюдения и т.п.), практические (работа с моделями, объектами и их свойствами);
- методы по источниками сенсорной информации: визуальные, аудиальные, кинестетические;
- по степени взаимодействия взрослого и ребенка: беседа, диалогово - игровые;
- по организации мыслительных операций и процессов познания: метод анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих), операционные: сравнения, анализа, обобщения.

Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично- поисковый, исследовательский, метод проектов.

Социально - психологические методы, ориентированные на корректировку поведения ребенка (согласия, эмпатии, эмоционального поглаживания, сохранения репутации товарища, недопущения дискриминации, взаимного дополнения).

Данные методы реализуются как в процессе игровой деятельности, так и во время образовательной деятельности с детьми, бытовых поручений, т.е во всех видах совместной деятельности взрослого и детей.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

Методы, повышающие познавательную активность

Элементарный анализ, Сравнение по контрасту и подобию, сходству. Группировка и классификация. Моделирование и конструирование. Ответы на вопросы детей. Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

Воображаемая ситуация. Придумывание сказок.

Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны. Юмор и шутка. Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа

Методы коррекции и уточнения детских Представлений

Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций

Беседа

Методы развития речи:

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
Словесные:
- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.
Практические:
- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Методы эстетического воспитания:

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Методы музыкального развития:

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- Словесно-слуховой: пение.
- Слуховой: слушание музыки.
- Игровой: музыкальные игры.
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Методы физического развития:

Наглядные:
- наглядно – зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
Словесные:
- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция. Практические:
- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

5.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Формы работы в рамках инновационного направления «Гражданско-патриотическое воспитание»

Проектная деятельность

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе МИНИ и МЕГА-проектов.

Задачи:

- организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним;
- разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми;
- организация и проведение творческих встреч в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в МИНИ и МЕГА-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

Метод проектов предполагает создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно и совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать и преобразовывать его.

Реализация проектного метода в процессе ознакомления дошкольников с малой Родиной (Дальним Востоком, Комсомольском-на-Амуре) - региональный компонент

Цель проектов: расширение познавательной сферы ребенка дошкольника на материале регионального компонента, развитие детской инициативности, самостоятельности, познавательной компетентности.

Задачи:

- формирование первичных представлений о малой родине (Дальний Восток, Приамурская земля),об особенностях ее природы (природы Дальнего Востока), малых народов Приамурья (нанайцы, удыгейцы, нивхи, орочи и др.),
- ознакомление с социальным миром (представления о городе, основных его достопримечательностях, истории возникновения и развитии Комсомольска-на-Амуре);
- знакомство с художественным и декоративно прикладным искусством народов Приамурья.
- воспитание чувств патриотизма, любви к малой Родине.

Разделы проектной деятельности:

- «Мир Дальневосточной природы» (растительный мир, животный мир, влияние особенностей местности на природу, ее разнообразие);
- «Малые народности Приамурья» (знакомство с малыми народностями проживающими на Приамурской земле: нанайцы, орочи, удегейцы, нивхи, знакомство с особенностями их культуры – рыболовство, рукоделие, детские забавы, игры, художественное и музыкальное творчество);
- «Мой родной город» (история строительства города Комсомольска-на-Амуре, памятные места города, знаменательные улицы города, места вечной памяти – мемориальный комплекс).
- «Хабаровский край, родное Приамурье» (знакомство со значением Хабаровского края для России природными и экономическими ресурсами).

5.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурная практика – инициируемая взрослым или самим ребенком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и другие культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

В дошкольном учреждении проводятся традиционные организационные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:

- Организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:

- осваивать новое пространство – группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
- осваивать осуществление всех основных режимных моментов – приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры;
- устанавливать контакты со сверстниками;

- Создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:

- основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня; привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды; организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;
- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поют перед сном колыбельные песни;
- поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- организуют яркие радостные общие события жизни детей:
- показывают детям кукольные спектакли; организуют праздники-сюрпризы;
- отмечают традиционные общегосударственные праздники – Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала – Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;
- приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;

- удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении: предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
- поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
- способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
- создают условия для работы с разными материалами;
- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
- поощряют проявление детской непосредственности;
- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты; создают условия для участия родителей в жизни детского сада:
- проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
- привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
- предлагают исследовательские и творческие семейные проекты; проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

5.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
2 группа раннего возраста (1,6-2 года)	***Приоритетной сферой проявления детской инициативы является активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе манипулирования.*** **Для поддержки детской инициативы необходимо:** - побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов; направлять поисковую деятельность детей; - поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду; - обогащать опыт сенсорного восприятия ребёнка во всех областях – тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую активность ребёнка; - поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность в области самостоятельного движения, познания окружающего предметного мира, общения со взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставляя ребёнку необходимую помощь и поддержку в реализации его замысла; - активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.
1 младшая группа	***Приоритетной сферой проявления детской инициативы является***

(2-3 года)	***самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.*** **Для поддержки детской инициативы необходимо:** - предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; - отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; - не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность; формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; - знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности; - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); - поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; - устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; - взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; - радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей; - для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; - содержать в открытом доступе изобразительные материалы; - поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.
2 младшая группа (3-4 года)	***Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.*** **Для поддержки детской инициативы необходимо:** - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка; - рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; - помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе; - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог); - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти

	подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; - уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность; - всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности
Средняя группа (4-5 лет)	***Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.*** **Для поддержки детской инициативы необходимо:** - способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; - обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку; - создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр; - при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой; - не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; - обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры; - привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; - привлекать детей к планированию жизни группы на день; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
Старшая группа (5-6 лет)	***Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.*** **Для поддержки детской инициативы необходимо:** - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; - обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

	- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
Подготовительная группа (6-7 лет)	***Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.*** **Для поддержки детской инициативы необходимо:** - вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; - устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

5.4. Особенности организации Адаптационного периода

Адаптация – это приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Для ребенка детский сад, является новым, еще неизвестным пространством, с новым окружением и новыми отношениями.

Степень адаптации ребёнка к условиям детского сада

В каждом детском саду есть свой отработанный алгоритм адаптации ребенка. Чаще всего малыш привыкает к новой жизни по такой схеме:

- чтобы ребенку было проще познакомиться с воспитателями и другими детьми, мама приводит его несколько раз на дневную и вечернюю прогулку. Очень важно, чтобы ребенок видел, как родители приходят за детьми;
- первую неделю малыша приводят к девяти часам (на 2 часа), чтобы он не видел слез и отрицательных эмоций других детей при расставании с мамой. Желательно, чтобы ребенок был

накормлен, потому что многие малыши отказываются кушать в непривычной для них обстановке;

- вторую неделю малыш остается в группе на 4 часа.
- третью неделю ребенок остается на дневной сон (до 15.00 часов)
- четвертую неделю ребенок уже может остаться до 17.00 часов.

По тому, как дети приспосабливаются к саду, их можно разделить на три основные группы.

1. Дети с тяжелой степенью адаптации - дети, которые реагируют на перемену обстановки нервным срывом, к этому еще прибавляются и простудные заболевания. Это наиболее неблагоприятный вариант.

Поведение ребенка: контакт с ребёнком удаётся установить только через родителей (в худшем случае с ребёнком вообще не удаётся установить контакт). Малыш переходит от одной игрушки к другой, ни на чем, не задерживаясь, не может развернуть игровых действий, выглядит встревоженным, замкнутым. Замечание или похвала воспитателя оставляют ребёнка либо безучастным, либо он пугается и ищет поддержку у родителей. Очень часто родители находятся в слиянии с ребёнком, сомневаются в том, что он сможет освоиться в детском саду. Но постепенно все может уладиться, и это во многом зависит от обстановки дома.

Ребенку с тяжелой адаптацией, помимо родителей и воспитателей, может помочь педиатр или узкий специалист.

2. Дети со средней степенью адаптации - в эту группу попадают дети без нервных расстройств - они в детском саду начинают часто болеть. Происходит "обмен" всевозможными инфекциями. Подобную "прививку" могут выдержать далеко не все дети - у многих начинаются ОРЗ и прочие неприятности. При этом типе адаптации заболеваемость ребенка может снизить врач. Чем раньше он назначит корригирующие мероприятия ребенку, тем меньше вероятность, что малыш заболеет, а значит, адаптация его приблизится к благоприятной. И это, в свою очередь, поможет адаптироваться ребенку и в дальнейшем, когда он переступит порог школы.

Поведение ребенка: ребёнок вступает в контакт, наблюдая за привлекательными действиями воспитателя, либо через включение телесных ощущений. Напряжённость первых минут постепенно спадает, ребёнок может вступать в контакт по своей инициативе, может развернуть игровые действия. На замечания и поощрения реагирует адекватно, может нарушать установленные правила и нормы поведения (социальное экспериментирование).

При этом типе адаптации ребенок в среднем адаптируется к новому организованному коллективу больше месяца и иногда во время адаптации заболевает. Причем, как правило, болезнь протекает без каких-то осложнений, что может служить главным признаком отличия указанного типа адаптации от неблагоприятного варианта.

3. Дети с легкой степенью адаптации - почти половина детей составляет самую благополучную группу - они посещают сад без особых потерь, более или менее с желанием. Обычно период адаптации составляет 3-4 недели. С таким ребенком почти нет хлопот, и изменения, которые видны в его поведении, обычно кратковременны и незначительны, поэтому ребенок не болеет.

Поведение ребенка: ребёнок спокойно входит в группу, внимательно осматривается, прежде чем остановить своё внимание на чём-либо. Он смотрит в глаза незнакомому взрослому, когда тот к нему обращается. Ребёнок вступает в контакт по своей инициативе, может попросить о помощи. Умеет занять себя сам, использует в игре предметы-заменители, например, понарошку кормит куклу, настроение бодрое или спокойное, пантомимика выразительная, эмоции легко распознаются. Ребёнок придерживается установленных правил поведения, адекватно реагирует на замечание и одобрение, корректируя после них своё поведение. Он умеет играть рядом с другими детьми, доброжелателен к ним. Полярным типом для тяжелой адаптации, является тип легкой адаптации ребенка, когда малыш адаптируется к новой обстановке обычно несколько недель, чаще всего - полмесяца.

Каждый ребенок привыкает к жизни в детском саду по-своему. Одному ребенку на адаптацию потребуется всего неделя, а другому – целый месяц. Продолжительность привыкания зависит от многих факторов. Надо учитывать темперамент малыша, его состояние здоровья,

какова обстановка в семье и даже то, насколько готовы к этому важному этапу сами родители. Некоторые дети в первые дни проявляют нешуточную агрессию: царапаются, кусаются, бросаются на пол, с яростью швыряют предлагаемые игрушки. Иногда бывает все наоборот: малыш после расставания с мамой замыкается в себе и, находясь в крайнем напряжении, еле сдерживает рыдания; сидит, уткнувшись в одну точку, не притрагиваясь ни к игрушкам, ни к еде.

Если адаптация к яслям или детскому саду не произошла в течение 1 года и более, то это сигнал родителям, что с ребенком не все в порядке и нужно обратиться к специалисту.

По наблюдениям психологов средний срок адаптации в норме составляет:

- в яслях - 7-10 дней;
- в детском саду в 3 года - 2-3 недели;
- в старшем дошкольном возрасте - 1 месяц.

Модель организации адаптационного периода при поступлении ребенка в дошкольное учреждение

Этапы	Содержание этапов	Субъекты взаимодействия
Прогноз адаптации	Определение степени тяжести адаптации малыша и ориентирование воспитывающих взрослых на ожидаемый результат через наблюдение за параметрами, определяющими успешность адаптации, а также выявление умений и навыков ребенка, облегчающих адаптационный период в процессе анкетирования родителя	Воспитатель Родитель-Ребенок
Лекции, консультации	Помощь воспитателям в структурировании своих знаний по облегчению адаптационного периода, получении новой информации, нахождении ответов на возникающие вопросы, частичном апробировании различных приемов	Педагоги
Семейная адаптационная группа	Создание эмоционально комфортных условий пребывания в детском саду и предотвращение причин психосоматических заболеваний через организацию совместных встреч будущих воспитанников и родителей с педагогами группы раннего возраста	Воспитатель Ребенок
Алгоритм постепенного вхождения в детский сад	Вход ребенка в группу с обычным режимом без резкого болезненного отрыва от семьи, учитывая индивидуальные особенности развития ребенка, степень тяжести адаптации	Воспитатель Ребенок
Занятия по адаптации с детским коллективом	Помощь детям раннего возраста в преодолении стрессовых состояний в период адаптации к детскому саду; создание положительного эмоционального настроя в группе; снижение импульсивности, тревожности, агрессии; развитие игровых навыков, стремления сопереживать, помогать, поддерживать друг друга.	Воспитатель Ребенок

5.5. Преемственность МДОУ № 25 и гимназия № 45:

Детский сад и начальная школа - важные ступени непрерывного образования. Преемственность между ДОУ и школой - двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется ценность школьного детства и формируются фундаментальные

личностные качества ребёнка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа, как преемник дошкольной ступени образования опирается на достижения ребёнка-дошкольника. Преемственность ДОУ № 25 и гимназии №45 представляет собой взаимосвязь содержания воспитательно-образовательной работы, целей, задач, методов ее осуществления.

Отношения преемственности между ДОУ и гимназией закреплены в договоре, где обозначены основные аспекты деятельности: согласованность целей и задач дошкольного и начального школьного образования.

Цель преемственности ДОУ № 25 и Гимназией № 45:

1. Создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, воспитания и обучения детей, охраны и укрепления их здоровья; обеспечение их интеллектуального, физического и личного развития.
2. Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных учреждений, обеспечивающих преемственность:
   - в образовательных программах, передовых педагогических технологиях;
   - формах и методах работы педагогов с детьми;
   - осуществлении педагогического сотрудничества с родителями.

Ежегодно разрабатывается план преемственности ДОУ № 25 и гимназии № 45, который включает в себя актуальные задачи и мероприятия по их реализации.

1. Выработка общей стратегии воспитания и обучения ребенка в ДОУ, семье и школе с учетом возрастных психологических особенностей.
2. Обеспечение психологического, нравственно-волевого развития ребенка, сформированности у него желания учиться и элементов учебной деятельности.
3. Оказание консультативной помощи родителям по подготовке дошкольников к школе.
4. Обеспечение сотрудничества педагогов и родителей.

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение конкретных приоритетных задач на ступенях дошкольного и школьного образования.

Задачи непрерывного образования:

- *на дошкольной ступени:*

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
- развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
- формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности;
- развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (с взрослыми и детьми разного возраста).

- *на ступени начальной школы:*

- осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
- готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др);
- желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию;
- инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности:
- совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования, специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств, индивидуализации процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания).

Алгоритм работы по преемственности ДОУ № 25 и гимназии № 45.
1 этап - поступление ребенка в ДОУ:

- учет и постановка детей в детский сад,
- медицинское обследование,
- адаптационный период ребенка при поступлении в детский сад,
- психолого-педагогическое сопровождение ребенка.

2 этап: подготовка ребенка к обучению.
Методическая работа:

- Проведение педагогических советов, круглых столов воспитателей и учителей начальных классов по проблемным вопросам воспитания и обучения детей.
- Проведение открытых уроков и занятий в ДОУ и школе.
- Организация работы с детьми с ярко выраженными способностями.
- Экскурсии детей подготовительных групп в школу.
- Выявление наиболее острых проблемных вопросов при обучении детей в ДОУ и начальной школе (школьная незрелость, дезатаптация первоклассников в школе и т.д.)
- Совместные праздники, развлечения, природоохранительные акции воспитанников ДОУ и учащихся начальных классов

На втором этапе задействованы: воспитатели, учителя начальных классов, педагог-психолог, медицинская сестра и т. д.

3 этап – плавный переход из ДОУ в школу.

- Педагогическая и психологическая диагностика детей подготовительных групп.
- Дальнейшее отслеживание адаптации детей с первого по 3 класс, оказание психологической и педагогической помощи детям и родителям.

Ожидаемые результаты:

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
  - личностного развития ребенка;
  - укрепления психического и физического здоровья;
  - целостного восприятия картины окружающего мира;
  - формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
  - преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

5.6. Взаимодействие МДОУ № 25 с социумом.

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

Учреждения поселка	План действий	Сроки
АмГПГУ	Курсы повышения квалификации, учёба на заочном отделении «Дошкольное воспитание», переподготовка по специальности, педагогическая и методическая практика студентов АмГПГУ в ДОУ	график повышения квалификации ДОУ.
ИМЦ города	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	В теч. уч. года
Театральные коллективы города: ТЮЗ, Драматический театр	Показ театрализованных постановок на базе МДОУ	В теч. года
Пожарная часть	Встречи с работниками пожарной части, Дни безопасности, тренировки по эвакуации.	В теч. года
ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	В теч. года
«Кванториум»	Цикл занятий по пескотерапии для логопедических групп Совместные акции, выставки детских работ. Пропевдический курс «Роболэнд», дополнительная услуга технического направления	По плану 1 раз в неделю В теч. года По плану 1 раз в неделю
Музыкальная школа №1	1.Приобщение детей к национальной музыкальной культуре, знакомство с произведениями классической и народной музыки: - концерты учащихся музыкальной школы; - лекции педагогов музыкальной школы по ознакомлению с классиками детской музыки; 2. Развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства. Знакомство с музыкальными инструментами: - краткие сведения о различных жанрах музыки и особенностях разных музыкальных инструментов (труба, фортепьяно, аккордеон, флейта, шумовые и ударные инструменты) 3. Привлечение дошкольников в музыкальную школу для дальнейшего обучения: - беседы с родителями и детьми подготовительной группы об условиях приема в музыкальную школу.	В теч. года

	4. Работа ДОУ: - Экскурсия в музыкальную школу - Концерт детей ДОУ для учащихся музыкальной школы «Творческий концерт»	
Драматический театр	1.Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, гримерной: - Экскурсия подготовительной группы в театр для ознакомления со студиями и кружками 2. Приобщение детей к театральному искусству: - посещение детьми ДОУ спектаклей в театре	Ноябрь В теч.года
Детская библиотека им.Горького	1. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки: - экскурсии - беседы - проведение литературных праздников в детской библиотеке, посвященных детским писателям, детским произведениям и персонажам произведений. 2. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества.	По календарю знаменательных событий и памятных дат По тематическим планам групп
Краеведческий музей	Знакомить детей с историей родного края, - занятия по краеведению в рамках культурно-образовательной программы «Мой край» - материалы зала краеведения ДОУ; - материалы музея	В течение года по плану краеведения ДОУ
Художественный музей	Приобщение детей к искусству и культуре. Цикл занятий по теме «Здравствуй, музей!», знакомство с русскими народными промыслами и живописью Посещение мастер-классов, праздников.	В течение года по плану групп
Гимназия № 45	1. Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе: - познавательные беседы с детьми; - экскурсия в школу детей старших и подготовительных групп - наблюдение урока в школе - встречи с первоклассниками – выпускниками ДОУ; - просмотр открытых занятий в 1 классах, педсовет по преемственности обучения в ДОУ и школы. 2.Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ.	В течение года. Октябрь Октябрь Осенние каникулы. Ноябрь Постоянно
Население	1. Работа консультативного пункта для неорганизованных детей. - дополнительная информированность и просвещенность родителей о работе ДОУ через Интернет - сайт:	Постоянно в течение года

Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации образовательных стандартов дошкольного образования.

Основными **принципами сотрудничества** являются:

- Установление интересов каждого из партнера.
- Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.
- Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.
- Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.
- Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

Условиями эффективного взаимодействия ДОУ с социальными партнерами выступают:

- Открытость ДОУ.
- Установление доверительных и деловых контактов.
- Использование образовательного и творческого потенциала социума.
- Реализация активных форм и методов общения.

Приоритетным направлением сотрудничества является: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основные **формы** организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники,
- Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах.
- Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов ГИБДД, культуры, здравоохранения, трансляция положительного имиджа ДОУ через средства массовой информации.
- Организация кружковой и секционной работы вне ДОУ. Эта форма социального партнерства способствует решению проблемы организации работы с одаренными детьми, развитию их творческого потенциала.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОУ, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с родителями будущих воспитанников сада.

Задачи:

1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	**Формы участия**	**Периодичность сотрудничества**
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	2 раза в год По мере необходимости в соответствии с планом
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории;	2 раза в год

	-помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Управляющего Совета ДОУ;	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. - Творческие отчеты кружков.	1 раз в год 2 раза в год 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

5.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- **принцип активности** и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- **принцип научности** - подкрепление проводимых мероприятий, направленныхна укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- **принцип комплексности и интегративности** - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- **принцип результативности и преемственности** - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- **принцип результативности и гарантированности** - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровье сберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

4. Профилактическое направление

- проведение обследований и выявление патологий;
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- дегельминтизация;
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	**Обеспечение здорового ритма жизни** - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	 группа раннего возраста Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медсестра, педагоги все педагоги, медсестра,
2.	**Двигательная активность**	Все группы	Ежедневно	Воспитатели,
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели,
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в физкультурном зале; - на спортивной площадке.	 Все группы Все группы	 2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех дошкольных группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели,

2.5	Дополнительные услуги	старшая, подготовительная	1 р. в неделю	
2.6.	Активный отдых - физкультурный досуг;	Все группы	1 р. в месяц	Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Воспитатели, муз. Рук.
2.8.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
3.	**Лечебно – профилактические мероприятия**			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	воспитатели
3.3.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели
4.	**Закаливание**			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица прохладной водой	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

7. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Важным фактором, благоприятно влияющим на качество образования, распространение современных технологий и методов воспитания, является состояние материально-технической базы.

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методическое обеспечение в учреждении соответствует требованиям реализуемой образовательной программы, обеспечивает образовательную деятельность, присмотр и уход. Педагоги имеют возможность пользоваться как фондом учебно-методической литературы, так и

электронно-образовательными ресурсами. Методическое обеспечение способствует развитию творческого потенциала педагогов, качественному росту профмастертва и успехам в конкурсном движении. Созданы условия для организации и осуществления повышения квалификации педагогов: 1 раз в 3 года прохождение курсов повышения квалификации, участие в городских методических объединениях, оказание консультативной помощи, методической поддержки.

В ДОУ имеются необходимые средства обучения: телевизор, DVD, музыкальный центр, компьютер, принтеры, имеется выход в интернет. Педагоги используют информационно-компьютерные технологии при подготовке НОД, в совместной деятельности с воспитанниками, при планировании образовательного процесса.

В ДОУ ведется образовательный сайт, который отвечает требованиям Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». Наличие образовательного сайта способствует созданию условий для взаимодействия семьи и детского сада через единое информационное пространство.

В ДОУ в достаточной мере удовлетворены информационные, учебно-методические образовательные потребности педагогов. 100% педагогов получают своевременную методическую помощь в организации образовательного процесса. Педагоги имеют возможность использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы. Обработка данных комплексной самооценки ДОУ, осуществляемой в рамках проведения процедур оценки качества дошкольного образования, с помощью компьютерной программы позволяет значительно снизить временные затраты педагогов и получать более целостную картину развития детей.

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ООП ДОО и имеющихся в ДОУ представлен в **Приложении № 2**

Материально-техническое обеспечение программы

Назначение объекта	**Функциональное использование объекта**	**Оснащение объекта**
Групповые комнаты	Для воспитания и развития детей, для организации воспитательно-образовательного процесса	В дошкольном учреждении 8 групповых комнат. В состав групповых комнат входят: приемная - для приема детей и хранения верхней одежды, групповая - для проведения игр, занятий и приема пищи, в 4 группах есть 2спальня, буфетная - для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды, туалетная (совмещенная с умывальной). Каждая группа имеет свой вход из общего коридора. Группы, расположенные на первом этаже имеют свой вход с улицы. Группы полностью оснащены детской мебелью в соответствии с антропометрическими показателями и требованием СанПиН, шкафами для учебно-методических пособий, раздаточного материала, игр и игрушек, рабочими столами и стульями для детей и взрослых. Детская мебель и оборудование в группах изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей.

Музыкальный зал	Для проведения музыкальных занятий, праздников, развлечений, физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий и спортивных праздников	Музыкальные залы находятся на 2 этаже в каждом здании и оборудованы всем необходимым для занятий с детьми. Электронное пианино, детские музыкальные инструменты, технические средства обучения: музыкальный центр, различные пособия для занятий: фонотека, методическая литература, дидактические музыкальные игры, иллюстративный материал, костюмы, аудиокассеты, портреты композиторов. Видеопроектор, экран, Музыкальный зал совмещен с физкультурным, поэтому там имеется разнообразное спортивное оборудование: 4 шведских стенки с турниками, по 2 гимнастические скамейки, 2 горки для ходьбы, ребристые доски, оборудование для общеразвивающих упражнений, массажеры, нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы.
Методический кабинет	Для методического сопровождения педагогов	Методический кабинет находится на втором этаже 2-го корпуса и оборудован всем необходимым для организации образовательного процесса. Имеется библиотека методической литературы и периодических изданий, ноутбук, компьютер, 2 комплекта мультимедийного оборудования, видеотека, демонстрационные материалы.
Кабинет учителя-логопеда (2)	Для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий с логопедом	Кабинеты логопедов находится на первом этаже 1-го корпуса и оборудованы всем необходимым для организации работы с детьми. Детские столы и стулья для индивидуальных занятий, компьютер, колонки. Методическая литература, дидактические пособия
Медицинский комплекс	Для проведения профилактических осмотров детей врачом, антропометрии.	Медицинский комплекс находится на первом этаже, в его состав входят: медицинский кабинет, процедурная, изолятор, хлораторная, санузел. Полностью оборудован необходимой мебелью, оборудованием и медикаментами.
Пищеблок (2)	Для приготовления пищи.	Пищеблоки находится на первом этаже в каждом здании и оборудованы необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. На пищеблоках имеются: электроплиты, электросковорода, протирочная машина, электропривод, электромясорубка, электрокотел, фильтр для воды, холодильное оборудование. Все технологическое и холодильное оборудование исправно. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный

		инвентарь и кухонная посуда имеет маркировку для сырых и готовых пищевых продуктов. Производственное оборудование, разделочный инвентарь и посуда отвечают требованиям СанПиН. Моечные ванны для обработки кухонного инвентаря, кухонной посуды и производственного оборудования пищеблока обеспечены подводкой холодной и горячей воды через смесители.
Прачечная	Для стирки белья, для хранения чистого белья.	Прачечная находится на цокольном этаже первого корпуса и включает в себя цех для стирки белья и цех для глажки и хранения чистого белья. Прачечная оборудована необходимым технологическим оборудованием: 4 современных стиральных машины, сушильная машина, швейная машина, утюг. Все технологическое оборудование исправно.
Спортивная площадка	Для воспитания и развития детей, для организации воспитательно-образовательного процесса	На спортивной площадке имеется все необходимое оборудование: беговая дорожка, прыжковая яма, шведская стенка, рукоход, оборудование для подлезания, бумы для ходьбы, дорожка для профилактики плоскостопия, стойки с кольцами для игры в баскетбол
Прогулочные участки	Для воспитания и развития детей, для организации воспитательно-образовательного процесса	На территории ДОУ оборудовано 8 прогулочных участков с верандами (отдельно для каждой группы). На участках имеется все необходимое оборудование (домики, скамеечки, корабли, поезд, машины, песочницы и др.). На каждом участке выделена спортивная зона, включающая в себя оборудование для ходьбы, перешагивания, метания, подлезания. Ежегодно в песочницах проводится полная смена песка. Вновь завозимый песок соответствует гигиеническим нормативам. Песочницы в отсутствие детей закрываются тканевыми тентами во избежание загрязнения песка. На каждом участке имеется зеленая зона, клумбы.

Для безопасного пребывания воспитанников и сотрудников в дошкольном учреждении имеется:

1. Кнопка тревожной сигнализации в каждом здании
2. Организация связи – телефон, определитель номера.
3. Организация пропускного режима – домофон в каждом здании с выходом на группы
4. Видеонаблюдение – установлены видеокамеры: 14 шт. – на территории дошкольного учреждения,
4. Автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения людей о пожаре в каждом здании
5. Имеются первичные средства пожаротушения – огнетушители.
6. Имеется пожарная декларация.
7. Разработан план эвакуации с инструкцией, определяющей действия персонала по обеспечению безопасной и быстрой эвакуации людей.

8. Разработана инструкция по действиям сотрудников при угрозе или проведении террористического акта.
9. Имеется Паспорт безопасности.

8. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Специфика организации режима пребывания детей в образовательном учреждении заключается:
- в точном определении для каждой возрастной группы воспитанников интеллектуальных, физических и психо-эмоциональных нагрузок в течение недели;
- в наличии определенного резерва времени, так как учреждение может оказаться в неблагоприятной для образовательного процесса ситуации (карантины, повышение заболеваемости в период межсезонья и пр.), когда нагрузки на детей должны быть снижены.

Режим дня МДОУ отвечает требованиям Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», с изменениями от 20.07.2015 г. и составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Климатические условия дальневосточного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Первые 10 рабочих дней января – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, спортивные праздники и развлечения.

В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе: утренняя гимнастика, музыкальные и физкультурные праздники, досуги, развлечения; театрализованные представления.

Один раз в 2 месяца в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено н а формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Режим дня в группах зависит от возраста детей.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:
- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки - не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон). Для детей от 1,6 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью

не менее 3 часов. Распределение нагрузки на детей осуществляется с учетом гигиенических требований и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая, не в ущерб прогулкам и дневному отдыху.

В зимние (январь) и летние (июнь – август) месяцы планируются каникулы, во время которых организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, музыкальные развлечения, занятия с детьми в этот период не проводятся.

При составлении режима учтены следующие принципы:

- каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельностей, месту и форме их организации;
- предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует ее всячески поощрять;
- в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	**Регламентируемая деятельность (НОД)**	**Нерегламентированная деятельность, час**	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1, 6 - 3 лет	2 по 10 мин	7-7,5	3-4
3- 4 года	2 по 15 мин	7-7,5	3-4
4- 5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5- 6 лет	2- 3 по 20-25 мин	6-6,5	2,5-3,5
6- 7 лет	3 по 30 мин.	5,5-6	2,5-3

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 минут,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Режим дня в дошкольном учреждении представлен в **Приложении № 3**

Организация щадящего оздоровительного режима в дошкольном учреждении

Щадящий оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребенку постепенный переход на общий режим.

Щадящий оздоровительный режим осуществляется в двух взаимосвязанных направлениях. С одной стороны, это выполнение его элементов в группе и дома, а с другой – назначение лечебно-оздоровительных мероприятий для полной реабилитации после острого заболевания, проводимых в поликлинике, дошкольном учреждении и дома.

Несомненно, что продолжительность отклонений зависит от многих причин – тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребенка и т.д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учетом возрастных особенностей и компенсаторных возможностей растущего организма, то есть в определенной степени является

щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалесценции.

	Группы раннего	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа

Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих дошкольное учреждение

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита	Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после обострения	Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в средне-тяжелой форме, обострение экземы, сотрясение мозга средней тяжести, состояние после полостных операций, состояние после тонзилэктомии	Острый нефрит, менингит (любой этиологии)
20-25 дней	25-30 дней	2 месяца (часто до 6 мес.)	более 2 месяцев (часто постоянно)

Организация двигательного режима

Двигательный режим в ДОО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игры или игры средней подвижности, физкультминутки на занятиях. В детском саду также в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями, психогимнастика.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребенка, проявления его творческого потенциала. В целях оптимизации интеллектуальной нагрузки воспитанников со второй младшей группы введено третье физкультурное занятие, которое проводится на улице в форме обучения спортивным и подвижным играм.

	возраста				
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице в старшей и подг.гр.)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 4-5 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25 30 мин.	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				

Модель двигательного режима

9. Организация непосредственно организованной деятельности

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст) и утреннее время в младшей и средней группах продолжительностью до 20 минут.

Расписание непосредственно организованной деятельности и учебный план на 2019-2020 учебный год представлен в **Приложении № 4**

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Комплексно-тематическое планирование НОД на 2019-2020 год см. Приложение № 5

10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в ДОО

Мероприятия досуга организуются в различных формах: праздники и развлечения различной тематики; выставки совместного творчества детей, педагогов и родителей. Содержание праздников и культурных практик в целом планируются педагогами совместно, исходя из текущей работы, времени года, содержания образовательных областей ООП ДОО.

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса	
	Педагоги и дети	Родители воспитанников
Сентябрь	Праздник «День знаний» День дошкольного работника	Родители привлекаются к изготовлениям поздравительных открыток
Октябрь	Праздник «Осенины» Праздник «День учителя»	Участие родителей в подготовке творческих поделок, рисунков на выставку на осеннюю тематику
Ноябрь	Праздник «День матери»	Участие родителей в проведении праздника
Декабрь	Праздник новогодней елки	Участие родителей в конкурсе на лучшее оформление группы, новогодние поделки, подготовка детских подарков
Январь	Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	Совместное изготовление зимних построек
Февраль	День защитника Отечества	Подготовка и участие в празднике, изготовление праздничных сувениров для мальчиков
Март	Праздник мам	Помощь в оформлении групповых комнат, праздничных сувениров для девочек
Апрель	Масленица Весенний праздник	Участие в празднике
Май	Выпуск детей в школу	Участие в выпускном бале

11. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Д**оступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

11.1.Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, создана в МДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в МДОУ организована с учетом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы. Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребенка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Все группы в МДОУ имеют свое индивидуальное оформление, изготовленное сотрудниками и родителями. Игрушки расположены на уровне глаз ребенка, соответствуют

возрасту и тематическому принципу. В группах имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

Во 2-й группе раннего возраста и в 1-й младшей группах созданы условия для развития детей раннего возраста, которые направлены на укрепление физического развития, развивают психику и формируют основные черты личности ребенка. Обстановка в группах комфортна и безопасна для каждого ребенка. Игрушки и предметы в группе отражают богатство и многообразие предметного мира. В этом возрасте закладывается база для развития интеллекта – сенсорные способности ребенка. Предметная среда стимулирует развития восприятия детей, способствует развитию всех анализаторов. Предметы подобраны чистых цветов, четкой и несложной формы, разных размеров, выполнены из разнообразных и безопасных для здоровья ребенка материалов. Для продуктивной и творческой деятельности в группе имеется необходимый материал и оборудование (столы для работы, кисти, краски, альбомы, карандаши, пластилин и пр.). Все перечисленные материалы пригодны для работы и безопасны для здоровья детей. В раннем возрасте у детей активно развивается двигательная деятельность, поэтому в группе создана соответствующая среда. Имеются игры и оборудование для развития ходьбы, лазания и бега. Дети раннего возраста предпочитают яркое, броское оборудование. Поэтому все игрушки внешне привлекательны, размещены на открытых полках и доступны детям.

Развивающая среда детей от 3 до 7 лет организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любым делом. Размещение оборудования позволяет детям объединиться в мини-группы по общим интересам.

Для всестороннего развития детей в группах имеются:

- альбомы, художественная литература и прочие материалы для обогащения детей впечатлениями;
- дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности;
- игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки и др.);
- игрушки и оборудование для сенсорного развития;
- наглядный и иллюстративный материал;
- созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Для развития эстетического вкуса дошкольников созданы все необходимые условия. Помещения ДОУ эстетически оформлены, что способствует художественному развитию детей. В каждой группе создан уголок изодеятельности, где в свободном доступе имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, природный и бросовый материал и др.).

В детском саду созданы условия для развития театральной деятельности детей. В группах есть разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневые, пальчиковые, плоскостные, настольные и др.), различное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (куклы, маски, парики, уголки ряженья), аудиокассеты и музыкальные диски для сопровождения театрализованных игр. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры. Все находится в доступном для детей месте и ребята с удовольствием используют это в своих сюжетно-ролевых, режиссерских играх и играх-драматизациях.

Центром эстетического развития детей служит музыкальный зал. Он светел, просторен, современно оформлен, оборудован музыкальным центром, пианино, разнообразными детскими музыкальными инструментами. В группах создана развивающая среда для развития музыкальных способностей детей. Музыка сопровождает режимные моменты, занятия (лепку, рисование, аппликацию) и игровую деятельность. Важную роль в развитии дошкольников играет конструктивная деятельность. Для ее развития в группах созданы необходимые условия. Во всех группах имеется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, пластмассовые конструкторы с различными способами соединения деталей. На полках и стеллажах, которые являются конструктивным элементом, размещаются мелкие игрушки: машинки, дорожные знаки для обыгрывания. Чертежи, рисунки, фотографии и прочий иллюстративный материал хранится в папках-файлах рядом со строительным материалом. На

занятиях и в свободной деятельности детей используются мозаики, танграмы, разрезные картинки. Для художественного конструирования используется бросовый и природный материал.

Уголки для развития экологической культуры детей являются не только украшением группы, но и местом для саморазвития детей. Они оформлены в специально отведенном месте, на стеллажах и полках. Имеется оборудование для ухода за растениями, календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, наглядные пособия и иллюстративный материал (альбомы, наборы картин, муляжи, плакаты, дидактические игры и др.). Для воспитания у детей любви к живой природе в группах созданы уголки природы, в которых ребята ухаживают за комнатными растениями.

В группах имеются подборки книг и открыток, наборы фотографий и картинок, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества.

Для знакомства с правилами дорожного движения и дорожными знаками широко используются дидактические и настольно-печатные игры, имеется уголок ПДД.

Особое внимание в детском саду уделяется охране и укреплению здоровья детей, физкультурно-оздоровительной работе. Этой цели служат наборы физкультурных пособий и оборудования в группах(спортивный инвентарь, массажные коврики, мячи, обручи, спортивно-игровое оборудование и др.). На участках созданы условия для физического развития детей. Для увеличения эффективности проводимых мероприятий, развития самостоятельной двигательной активности в учреждении имеется разнообразное нестандартное оборудование, которое легко трансформируется: дорожки разной ширины, шнуры и дуги для подлезания, дорожки-«следы», дорожки для профилактики плоскостопия. Для повышения интереса детей к физической культуре, в группах подобраны альбомы и иллюстрации о спорте, спортсменах, видах спорта, разнообразный дидактический материал (рисунки, схемы), элементы спортивной символики.

В ДОУ созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений. В группах имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине предметов и их форме, пространственных и временных представлений.

Педагогами детского сада широко используются дидактические игры для развития у детей логического мышления, памяти, внимания. В системе проводится работа по развитию у детей естественных научных представлений. В каждой дошкольной группе имеется уголок экспериментирования: емкости для измерения сыпучих, жидких веществ, весы, трубочки, мензурки, колбы и др. Воспитатели обеспечивают условия для развития у детей представлений о физических свойствах окружающего мира в соответствии с возрастными особенностями. Для этого педагоги широко используют всевозможные карты, атласы, глобусы, наборы картинок и иллюстраций, энциклопедическую литературу, дидактические и настольно-печатные игры.

В МДОУ созданы условия для развития речи детей. Во всех возрастных группах имеется библиотека для детей. Также педагоги детского сада используют наборы предметных и сюжетных картинок, дидактические и настольно-печатные игры по темам. Во всех дошкольных группах имеются логоуголки, дающие возможность индивидуальной работы с детьми по закреплению артикуляции.

Игровая среда построена так, что дети могут участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. Созданы условия для возникновения и развертывания игры, для развития общения между детьми в игре, используется современное оборудование для сюжетно-ролевых игр. Для визуального обозначения соответствующей деятельности изготовлены маркеры игрового пространства. Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации игры, используют игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментах.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вид помещения, функциональное использование	**Оснащение**
Групповая комната • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность	• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Глобус «вода – суша», глобус «материки» • Географический глобус • Географическая карта мира • Карта России, карта Москвы • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Природный уголок • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» и др. • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике

	• Различные виды театров • Физкультурный уголок • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики • Уголок Здоровья
Спальное помещение • Дневной сон • Гимнастика после сна	• Спальная мебель
Раздевальная комната • Информационно – просветительская работа с родителями	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Методический кабинет • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, индивидуальной работы с педагогами	• Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки • Игрушки, муляжи
Музыкальный зал Занятия по музыкальному воспитанию • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Проведение педагогических советов • Консультативная работа с воспитателями	• Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино (2 шт.) • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы • Детские хохломские стулья • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Физкультурное оборудование

Инновационная деятельность ДОУ по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников предполагает оформление в групповых комнатах центров, оснащенных материалами регионального компонента, пособиями и дидактическим материалом на ознакомление с малой родиной, с Россией.

12. Кадровое обеспечение

Дошкольное образовательное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами согласно штатному расписанию: всего работает 19 педагогов: воспитателей – 16 человек; узких специалистов 3 человек (2 учителя-логопеда, 1 музыкальный руководитель);

Общие сведения:

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида : административных работников 3 (1 – заведующий, 1- заместитель заведующего по воспитательно-образовательной работе с детьми, 1- заместитель заведующего по административно-хозяйственной работе).

Образовательный ценз педагогов: 16 педагогов имеют высшее образование (90%), 2 человека – среднее профессиональное (10 %).

Уровень квалификации педагогов:

- высшая квалификационная категория - 2 человека (10,4%); - первая квалификационная категория - 1 человек (5,2%); - соответствие занимаемой должности –10 человек (52%), - без категории 5 (15,6%, вновь приняты). Действующие курсы повышения квалификации имеют 16 педагогов, что составляет 83%.

13. Методическое обеспечение Программы

Полное методическое обеспечение программы представлено в **Приложении № 6**

Парциальные программы по образовательным областям

Направление работы	*Парциальная программа*	*Методическое пособие*	*Авторская технология*
Социально-коммуникативное	Солодовникова Е.Г., Скрипелева Л.В. «Я – комсомольчанин». Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду». Программа. Комарова Т.С., Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России». М: « Скрипторий 2003», 2010 г.	Козлова С.В. «Мы имеем право!», уч.-метод.пособие. М: - Обруч, 2010 Микляева Н.В. «Формирование гендерной идентичности». М: ТЦ Сфера, 2012	
Познавательное	Николаева С.Н. «Юный эколог». Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир» «Ребенок в мире поиска». Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста под ред. О.В.Дыбиной Куцакова Л.В.	Ситникова В.М. «Действия с предметами и предметные игры детей раннего возраста». 1996г. Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», 2004 г.

	«Конструирование и ручной труд в детском саду», программа.	ДОУ», М: Сфера,2004	
Речевое развитие	Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». Павлова Л.Н. «Раннее детство. Развитие речи и мышления» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специализированного детского сада» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР»	Журова Л.Е. «Обучение дошкольников грамоте»,. М – Школьная пресса, 2002 г. Ткаченко Т.А. « Учим говорить», 2001 г. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста (по лексическим темам)	
Художественно-эстетическое	Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет Соломенникова О.А.. «Радость творчества», ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Радынова О. П. «Музыкальные шедевры» Буренина А. «Программа по музыкальному воспитанию детей 2-3 лет» Е.А. Дудко «Рисуй со мной», парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста (1-3года)		
Физическое развитие	Кулик Г.И. «Школа здорового человека». Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей». – М: Просвещение, 1978	Галанов А.С. «Психическое и физическое развитие детей от 1 года до 3 лет». 2000г. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3 – 7 лет. – М: Сфера, 2005	Алямовская В.Г., «Как воспитать здорового ребенка»

IV. Дополнительный раздел (краткая презентация программы на сайт)

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
МДОУ ДЕТСКОГО САДА КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 25

Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Основная образовательная программа ДОУ детского сада №25 охватывает возраст детей от 1,6 до 7 лет, в том числе, на категорию детей с общим недоразвитием речи от 5 до 7 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Строится основная образовательная программа на

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез 2014 год.

Содержание Программы охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
-познавательное развитие;
- речевое развитие;
-художественно-эстетическое развитие;
-физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного,

музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная программа дошкольного образования ДОУ №25 включает Программу коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи с 5 до 7 лет.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей. Определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка) и т.д.

Виды деятельности в ДОУ для детей дошкольного возраста.

Игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Содержание Программы отражает следующие аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

<u>Образовательная программа МДОУ детского сада №25 включает следующие разделы:</u>

1. Целевой:

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

-ребёнок проявляет ***инициативность*** и ***самостоятельность*** в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен ***выбирать*** себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ***ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим***, обладает ***чувством собственного достоинства.*** Активно ***взаимодействует со сверстниками и взрослыми,*** участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

-ребёнок обладает развитым ***воображением,*** которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к ***фантазии, воображению, творчеству*** интенсивно развивается и проявляется в ***игре***. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет ***подчиняться разным правилам и социальным нормам***, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

-***творческие способности*** ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

-ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет ***любознательность,*** задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен ***наблюдать, экспериментировать***. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок ***способен к принятию собственных решений***, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

2. Содержательный раздел

определяет общее содержание основной образовательной программы, обеспечивающее полноценное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, и раскрывает задачи:

– формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине;

– формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе);

– овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

– овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

– развитие эмоционально-ценностного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Содержание образовательной работы обеспечивает развитие первичных представлений:

– о себе, других людях, социальных нормах и культурных традициях общения, объектах окружающего мира (предметах, явлениях, отношениях);

– о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

– о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии культур стран и народов мира.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

« Я – комсомольчанин», Скрипилева Л.В., Солодовникова Е.Г.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Хабаровского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими край, город.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Хабаровского края.
- ознакомление с картой Хабаровского края (своего города, поселка);

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., СтеркинаР.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. **(«Юный эколог» С.Н.Николаева.)**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир». Дыбина О.В. «Ребенок в мире поиска».

Ознакомление детей с разными областями математической действительности: с величиной, формой предметов, пространственными и временными представлениями, с количеством. **«Математика для дошкольников», Новикова В.П. М.: «Мозаика – Синтез», 2000 г**

Содержание образовательной области «Речевое развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез.

Для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, профилактики дисграфий и дислексий, обучения письму печатными буквами и чтению используется пособие уникальной методики **Журовой Л.Е. «Обучение дошкольников грамоте»**. Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку. Более того, предлагаемая система обучения "закладывает программу" грамотного чтения и письма.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

(Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Радынова О.П. «Музыкальные шедевры»

Содержание образовательной области «Физическое развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

Реализует программу «Школа здорового человека» Кулик Г.И.

ЗАДАЧИ:

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

Ожидаемые результаты.

В результате реализации программы будут:
снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;
включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

3. Организационный раздел

Включает:

– характеристику жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и/или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;

– особенности работы в четырёх основных образовательных областях в разных видах деятельности и/или культурных практиках;

– особенности организации предметно-пространственной развивающей среды;

– особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Цель взаимодействия специалистов дошкольного учреждения и семьи в обеспечении разносторонней поддержки социокультурного и воспитательного потенциала липецкой семьи на стадиях её формирования и жизнедеятельности.
Помощь родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Соблюдение комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;

- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.